

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定佩文韻府卷七十六之一

詳校官原任編修臣徐立綱



欽定四庫全書蒼要

御定佩文韻府卷七十六之一目錄

去聲

十七霰韻一

殿殿面



欽定四庫全書薈要卷一萬二千六百七十九

子部

御定佩文韻府卷七十六之一

去聲

十七霰韻一

霰

蘇佃切雨雪雜又作霰霽釋名星也
冰雪相搏如星而散說文積雪也

韻藻集霰

詩如彼雨雪先——維——裴子野上朝值雪詩——淪丹黻
流雲飄繡柱梅堯臣裕享觀禮詩北風先——夜雪競侵

幘

霜霰

淮南子北方之極有凍寒積冰雪電——鮑照疏照蒸——
茅甲雲露隋煬帝文——落兮山谷寒王績古意詩——封

其柯鵲鸞食其實沈佺期關山月暈落關山迴光含

微霰

謝惠連雪賦俄而——

——微宋之問經梧州詩南國無——連年見物華

——零密雪下蘇軾題趙昌梅花

如霰

江淹咏李陵從軍詩日暮浮雲
滋握手淚——柳惲詩芳草生

詩行人已愁絕日暮集——

未積春花落——王維詩山中有桂花

悲霰

李乂詩漢疇結愁陰秦川下——

莫待花——崔顥詩二月三月花——

增小霰

詩先集維霰疏天之雨下大雪其雪必先集聚而搏維為——而後成為大雪是雪有漸也

雷霰

晉書五行

志元興三年正月甲申霰雪又

積霰

南史梁武帝紀帝發襄陽自冬——至是開霽士卒咸悅

雷——同時皆失節之應也

何景明詩南國浮

風霰

北史隋煬帝紀經大斗拔谷山路隘險魚貫而出——晦暝與後宮相失白居易詩

雲暮孤城——陰

南窓背燈坐

漂霰

枚乘七發龍門之桐其根半死半生冬則烈風——夜紛紛——飛雪之所激也夏則雷霆霹靂之所感也

戴良對菊聯句或密

電霰

劉歆遂初賦揚——之復陸兮慨原泉若——或繁若羅星

之凌陰王逸九思雷霆兮碾礧——今

霏流霰

劉鑠詩丈人且徘徊臨風傷——江革謝朓阻雪聯句風庭舞——冰沼結文漸許敬宗奉和喜雪應制詩何如御

霏

京洛——下天津賈至詩

素霰

謝靈運相逢行九族悲——三良日暮河上雲蕭蕭若——怨黃鳥何景明大駕觀牲詩玄雲

蜀廣陌一馳霰鮑照野鷺賦飛霽
一零層城飄沙舞蓬委霰謝莊和元日雪花應詔詩
一

皓霰

王儉高松賦積一而爭光延微颺而響起

曉霰

梁簡文帝詠春雪詩一飛銀礫浮雲暗未開

寒霰

沈約

郡縣名詩陽泉濯春藻陰丘聚一一江淹知己賦余結袂於山石
君憑神於一一韓琦廣陵大雪詩幾縈一一不成絲驟集疎簷還

挂瀑高啓聞霰詩一一

夜聞時窓空人寂寞

輕霰

沈約和劉中書仙詩霓裳拂流電雲車委一一

冬霰

何遜七名至乃

一一積庭室靡人聲江總石室銘秋雲卷閣一一停陰盧思道從
軍行邊庭節物與華異一一秋霜春不歇雍裕之四氣詩稍覺秋

山遠俄驚

秋霰

柳惲贈吳均詩邊城一一來寒鄉春風晚李益詩
一一深上蟠千年枝陰虬負青冥下結九一一流膏為扶

岑高無際大明西垣竹賦不

雪霰

李嶠綾詩馬眼冰凌影竹根一一
一一文范梈詩關河驚半面一一

念孤

庭霰

宋之問苑中遇雪詩不知一一
一一今朝落疑是林花昨夜開

雨霰

李义幸太平公主南
莊應制詩風泉韻繞

征

幽林竹——光搖雜樹花梅堯臣苦寒詩噫風鳴悲鶯鳴哀——
枯木為之摧范曄度澤過關山詩季冬陰風盛——紛紛珊珊冰

霰王昌齡詩萬里雲沙漲平原——澗夜霰張說喜雪應制詩——
司馬光詩山桂結芳堅——橫秋枝——氛埃滅朝日山川

淨郭遵初日見朝元閣賦睇拂簷之——辨出棟之朝雲梅堯臣

再和罷飲詩——已先庭雪集單衣難與毳裘陪范成大雪霰後

大雨詩——三更碎銀霰張九齡詩正逢——凌霰李華舍元殿賦

瓦畫暝一陣翻盆——銀霰——積如向玉京遊——鮮風歷廡——

飄暮霰于邵進畫松竹圖表衆材槎枿而餘霰韋應物詩廣庭流

英——翠蓋方成——飄零而繁枝益茂——華月高閣凝——

白居易詩池塘耀冒霰李程竹箭有筠賦——停霜雪披風靡梅

初旭風竹飄————堯臣送杜挺之知處州詩衝風——入廣

文老與諸生開反切徐縠送淳甫重陰霰韓愈詩朱維方燒日——

往白下詩客行偏——家在不逢春——縱騰猱曾鞏桐樹詩

噫號衝飈回巖霰孟郊報張舍人見遺詩——臥霰白居易馴犀樂

激射——聚————不知午磧漸鎮舍曛——府飲冰——苦

蹇跼角骨凍
傷鱗甲縮

松霰

李德裕有懷林居詩鳥
起飄——廣行動谷榛

雜霰

方干叙雪詩密片
繁聲久未銷紫迴

——轉飄銀戴良詠雪詩
挾風潛作黨——暗分聲

乾霰

曹唐小遊仙詩水滿桑田
白日沈凍雲——濕重陰

烟霰

呂巖

說靈茅賦——之所蕩拂昆蟲之所翳蒙何景
明對雪詩九衢飄雪亂人行獨坐開堂——生

水霰

錢惟演春雪
賦——雜下

溫寒朔霰晏殊中園賦涼月皎兮鐘
相搏漏寂——飛兮天宇負

晴霰

楊億偶懷詩銀燭飛——
蘭英湛凍醪王令對

月憶滿子權詩閒逢騁新奇春雲弄——吳澄
雪巖詩——撒珠泉噴薄烟凝翠谷石峻嶒

沙霰

梅堯臣送祖
擇之北使詩

路長人馬愁
風急——雜濕霰

梅堯臣荅裴如晦詩歌
竟夜燈青野窓鳴——

臘霰

梅堯臣雪詩朔雲
生晚雨——集狂

風驚霰

梅堯臣遲雪詩——
夜將集廣庭朝復迷

密霰

梅堯臣和達觀禪師見寄詩——
來新歲春陽氣漸微程子春

雪詩——仍先集飄霰忽散霑范成
大朝蚊詩俄為隱雷閑遂作——集

嚴霰

蔡襄季秋牡丹賦——
方歸光風半起落

霰

蔡襄詩江眠聞
野飯掇新苗

霏霰

蔡襄詩樓外陰雲迎曉
合陌頭——與風俱

飛霰

蘇軾詩浮
陽似欲作

——想見觀闕瓊花中又大雪詩陰風半夜催——銷盡天街一

尺塵張友正律移寒谷賦天下盛陽此谷——日中方晝此谷見

硯丘丹石門觀瀑詩千淚霰蘇軾南華寺詩摳衣禮真相感動——

初瀉聯珠一潭噴——雨——黃玄詠秋風詩衣露戒履冰絃

霜愁急霰蘇軾臘雪詩——初鳴瓦飛花旋舞臺戴良和雙溪八

——詠詩朽壤方有托——非所任何景明詩裊裊城雲影

蕭蕭——吹霰蘇轍詩東風娜娜還——鳴霰蘇轍喜雪詩瓦乾浙浙

——催——歲事駸駸已發機——初——畦潤漸漸想沒

鉏溫霰葉適送王恭父詩凜然薄霰陸遊冬暖詩濃霜——不白

抱英特霜字搏——王冕趙千里夜潮圖詩冰花著桂霰

劉詵霰雪詩黃雲低撒霰人如——過耳斜風快如箭

不動——下愈亂王冕趙千里夜潮圖詩冰花著桂霰

郭翼行路難秦女卷衣咸翦霰秦桧過高郵湖詩七十二湖

陽宮蘭烟——茱萸芳春浪濃風力——跳玲瓏亂霰

張雨風雪中詩雪作

蒼霰

吳鎮畫竹詩紛紛——落

珠霰

僧行端雪樵詩

——飄飄柴在肩

雲霰

何景明三山春宴圖歌仙人驂

游霰

何景明觀

且謀燒火過殘年

迴霰

何景明雪中宴袁揮使宅詩凝輝

瓊霰

賀裳

集復與流聽會

臘梅花賦——零玄冰結愁

雲起而晝昏驚聽鳴而暮急

不書霰

劉向洪範五行傳電者陰脅陽也霰者

當空霰

元稹樂府回風亂舞

——寒堦霰

蔣防墮塵賦不爭隣女

梁園霰

范成大西峰觀雪詩

——露葭叢霰

劉子翬望鄱江詩蕭蕭

春空霰

王禕陳節婦詩喜極

南霰

詹同題枯枝寒禽畫詩黃雲苦

沙田霰

殷奎關外紀行詩飲

寒城霰

何景明雪詩霧裊一風吹野岸沙

殿

堂練切宮一風俗通曰一堂象東井形刻為荷菱荷菱水物所以厭火又都甸切

韻藻上殿

漢書蕭何傳賜劔履一入朝不趨後漢書禮儀志太子再拜三稽首三公升階一賀壽萬歲又馮勤傳勤

母年八十每會見詔勅勿拜令御者扶一謂諸王曰使勤貴寵者此母也魏志鍾繇傳明帝即位繇遷太傅有膝疾拜起不便時

華歆亦以高年疾病皆使載輿車虎

便殿

吳志三嗣主傳休進及布塞亭武衛將軍恩行

貢卑一一後三公有疾遂以為故事

丞相事率百僚以乘輿法駕迎于永昌亭築宮以武帳

行殿

隋書宇文

為一一設御座唐書柳公權傳常與六學士對一一

愷傳又造觀風一一上容侍衛者數百人離合為之下施輪軸推

移倏忽有若神功李商隱詩猶鎖平時舊一一盡無宮戶有宮鴉

陸游悲秋詩曉班無復趨

別殿

唐詩貴妃楊氏傳帝命工貌妃于朝夕往必為鰕鮒顏延之曲

一一晚境惟思老寢丘

水詩序離宮設衛——周徽高道素上元賦乃復開瑤宴于——
續佳賞于中宵魏元忠銀漢宮侍宴應制詩——秋雲上離宮夏
景佛殿 厚德錄孫革老知福州時民有欠市易糧者繫獄甚衆適
移 有富人施錢五百萬葺——請于革老革老以施錢者願
得福耳——未甚壞孰若以其錢為獄囚償官使數百人釋
枷鎖之苦其得福更大人不得已諾之即日輸官囚者盡釋 月殿
謝莊月賦去燭房即——蕭子良詩——風轉層臺氣寒徐孝嗣
白雪歌風閨晚翻霽——夜凝明廋信麥積崖佛龕銘彫輪——
刻鏡花堂唐太宗謁興國寺詩圓光低——碎影亂 蘭殿 顏延之
風筠唐高宗大慈恩寺詩日宮開萬仞——聳千尋 策文——
長陰椒塗弛衛梁簡文帝苦熱行洄池愧玉浪——非含霜王
褒明君詞——辭新寵椒房餘故情唐太宗帝京篇望古茅茨約
瞻今——廣王勃乾元殿頌序椒庭襲慶曜璿萼于霞莊——分
休湛珠衡于月館李义七夕應制詩桂宮明月夜——起秋風
承明殿 漢書成帝紀博士行飲酒禮有雉蜚集于庭厯階升堂而
雖後集諸府又集——三輔黃圖未央宮有——著

述之麒麟殿

漢書佞幸傳上置酒——董賢父子親屬宴飲三所也輔黃圖未央宮有——李白贈辛判官詩文章獻

納——歌舞

金華殿

漢書叙傳班伯少受詩于師舟大將軍王鳳薦伯宜勸學召見宴昵殿誦說有法拜

淹留玳瑁筵

為中常侍時上方鄉學鄭寬中張禹朝夕入說尚書論語于——

中詔伯受焉世說劉尹與桓宣武共聽講禮記桓云時有入心

處便覺咫尺玄門劉曰此未關至極自是——

宴昵殿

見上注張晏曰親戚

中語王僧孺詩試出——聊登銅雀臺

宴飲會

靈光殿

後漢書王逸傳逸子延壽少遊魯國作——賦後蔡邕亦造此賦未成及見延壽所為甚奇之遂

輟翰而已魯——

賦魯——

者蓋景帝程姬之子恭王餘之所立也遭漢中微自西京未央建章之殿皆見隳壞而靈光巋然

獨存宋之問薦福寺應制詩不改——因開功德

池韓翃送故人歸魯詩秋草——寒雲曲阜城

金鑾殿

唐書李白

傳賀知章言于明皇召見——奏頌一篇帝賜食親為調羹兩

京記大明宮紫宸殿北曰蓬萊殿西隴首山支隴起平地上有殿

名——殿旁披名金鑒坡與翰林院相對李商隱巴江柳詩好
向——移陰入綺窗蘇軾詩故人飛上——病客來從飯顆

山端明殿

五代史劉昫傳昫自——學士拜相當時以為榮

明光殿

漢官儀漢上書奏事于——省中以丹

朱漆地曰丹墀三輔黃圖桂宮在未央北中有——土山複道
從宮中西上城至建章神明臺蓬萊山宋之問詩晨趨博望苑夜
直——韓愈和張水部賜櫻桃詩漢家舊種——炎帝還書
本草經王禹偁詩懷鉛畫坐紫微宮焚香夜直——朱子詩奏
函夜入——底

清涼殿

三輔黃圖——夏居之則清涼也亦
曰延清室漢書曰清室中春夏含霜即

事廬兒探得知

此延英殿

唐六典大明宮宣政殿之右曰西上閣次西曰延英門
其內之左曰——右曰含象殿會要上元二年七月

甲辰——御坐梁上生玉芝

洛陽殿

李白詩客星動太微朝去——杜甫醉
歌天開地裂長安陌寒盡春生——

通明殿

王欽若翊聖保德真君傳建隆初鳳翔盤屋民張守真一
日朝禮玉皇大殿觀其額曰——不曉其旨真君曰上

帝在無上天為諸天之尊常升金殿光明通徹無所不照故為一
一蘇軾詩無因上到一一一只許微聞玉佩音又侍臣鵲立一

一一一朶紅雲捧玉皇陸游詩綠

章夜奏一一一乞借春陰護海棠

增抑殿

左傳與晏子一一其鄙
六十注一一齊別都

前殿

史記秦始皇紀先作一一阿
房王昌齡春宮曲昨夜風開

露井桃未央

正殿

漢書金安上傳數臨一一延見羣臣後漢書順
帝紀秋七月丁酉茂陵園寢災帝縞素避一一

又班固傳爾乃一一崔巍層構厥高唐書太宗紀貞觀三年正月

丙午以早避一一續事始漢明帝以天旱避一一減常膳其後帝

王每有灾青以為常規傅休奕朝會賦坐太極之一一嚴

差哉以崔巍陶翰宿天竺寺詩一一倚霞壁千樓標石叢丙殿漢書

元后傳宣帝令皇后擇後宮家人子可以虞侍太子者政君與在

其中見一一得御幸有身生成帝于甲館畫堂舊唐書則天皇后

紀贊龍聚易

攝殿

漢書王莽傳安漢公廬為
攝省府為一一第為攝宮入殿

入殿

漢書東方朔傳
朔常醉一一中

貌一一昌儲

小遺殿上効不敬有詔免為庶人晉書宣帝紀齊王即帝位遷侍中持節都督中外諸軍錄尚書事與曹爽各統兵三千人共執朝

政更直殿中乘輿——唐書房喬傳帝幸玉華

閣殿

漢書張延壽傳子臨嗣亦

宮詔喬居守聽臥治事稍棘名許肩輿——

謙儉每登——嘗歎曰

汙殿

漢書叙傳東方贍辭訴諧倡優譏苑扞偃正諫舉郵懷肉——弛張沈浮

桑霍為我戒豈不厚哉

御殿

後漢書靈帝紀熹平四年冬十月壬午——後槐樹自拔倒豎

內殿

後漢書靈帝紀中平四年正月巳亥南宮——

采恩自壞唐書高宗紀顯慶五年三月丙午皇后宴親族隣里于朝堂會命婦于——常哀集賢院即事詩金鋪深——石甃淨寒

渠

後殿

後漢書馬皇后紀時新平主家御者失火延及北閣——太后以為已過起居不歡

寢殿

後漢書祭祀志秦始

出寢起于墓側漢因而弗改故陵上稱——起居衣服象生人之具古寢之意也唐書吳兢傳太宗皇帝好悅至言有上書益于政

者皆黏——之

禮殿

後漢書禮儀志乘輿先到辟雍——御坐東廂遣使者安車迎三老五更余闕送孫教授

壁坐望臥觀

詩邊城南徽外

宮殿

後漢書百官志光祿勳卿一人掌宿衛——門戶起世經爾時四方風起名阿那毗羅吹

——左江陞

彼水沫擲置空中從上造作梵

趙殿

後漢書耿弇傳贊請

下殿

後漢

王——微妙可愛七寶間成

趙殿

後漢書耿弇傳贊請

下殿

後漢

書虞詡傳宦者孫程奏中常侍張防臧罪明正反構忠良宜急收

防送獄時防立在帝後程乃叱防曰姦臣張防何不——防不得

已趨就東廂杜牧阿房宮

作殿

魏志張遼傳文帝為起第舍又特

賦辭樓——輦來于秦

作殿

為遼母——以遼所從破吳軍應

募步卒皆為虎賁齊書東昏侯紀義師長圍既立

毬殿

魏志鍾毓

後堂儲數百具榜啓為城防帝曰擬——竟不與

幸許昌許昌偏狹於城南

集殿

吳志吳主傳詔曰間者赤烏——于

以——為——備設魚龍蔓延

集殿

——前朕所親見若神靈以為嘉祥

者改年宜以

退殿

吳志陸凱傳注凱表曰湯遭大旱

重殿

晉書張

赤烏為元

退殿

身禱桑林

熒惑守心宋景——

重殿

晉書張

協傳——

——疊起交

涼殿

晉書赫連勃勃載記溫宮膠葛——崢嶸樂府子

綺對規

涼殿

夜歌窈窕瑤臺女冶遊戲——鮑照詩遊軒越丹

居暉燭

畫殿

齊書武穆裴皇后傳宮內御所居

玉殿

南史朱異傳升紫霄之丹

集

地排——之金扉曹植詩歡坐——會諸貴客謝莊宋明堂歌璇

庭寂——虛駱賓王遊靈公觀詩——斜連漢金堂迴架烟張憲

詩——珠樓連翠閣

板殿

魏書高允傳太和十年四月有事西郊詔以御馬車迎允就郊所——觀

七寶簾櫳敞雲幕

青殿

魏書張駿傳駿築南城起謙光殿于其中窮珍極巧又四面各起一殿東曰宜陽——南曰朱陽赤殿西曰正德白殿北

曰玄武黑殿服章器物皆依色隨四時居之孔稚珪讓詹事表太

子霞騫——日光春宮駕紫谷之英振落笙之響庾肩吾春日詩

影出朱城外香歸——中駱賓王上司列太常伯啓

城殿

魏書術藝傳蔣

奉職春宮燦離光于——代工天府明台曜于紫宸

城殿

藝傳蔣

少游為散騎侍郎高祖修船乘以其多有思力除將作大匠雖有

文藻而不得伸其才用恒以剗剛繩尺碎劇忽忽徙倚于園湖——

——之側識者

鏡殿

北齊書後主紀帝承武成之奢麗乃更增益宮苑其嬪嬙諸宮中起——寶殿瑋瑋殿丹青彫

為之歎慨

刻妙極當時劉憲奉和幸大薦福寺詩珠幡映白日——寫青春

舊殿

北史馮子琮傳武成在晉陽既居——少帝未有別

所詔子琮監

東殿

舊唐書高宗紀許敬宗所撰——新書上自製序何景明殿試宿禮部詩——春朝晚南宮夜

造大明宮

宿**禁殿**

唐書則天皇后傳帝晚益病風不支天下事一付后后乃更為太平文治事大集諸儒內——撰定列女傳臣軌百

察新誠樂書等

射殿

唐書禮樂志射前一日大樂令設宮懸之樂鼓吹令設十二按于——之庭宋史地理志

大抵千餘篇

北京延和崇政復古選德四殿本——也王惲西

廣殿

唐書辛替

池幸遇詩——風清已午間曳裾挾策拜龍顏

時之月掘山穿地損命也殫府虛帑損人也——長廊榮身也寧

佛者之心乎魏都賦造文昌之——極棟宇之弘規王融詩置酒

登——開襟望所思李嶠詠蘭詩——香初發高臺

暖殿

五代史

遠吹吟陸龜蒙太湖石詩或栽基棟宇礪砢成——

紀二年春正月諸鎮進——物和凝宮

拜殿五代史蘇循傳晉王

詞金鸞雙立紫檀槽——無風韻自高

者以備百官之闕友諫遣循至魏州見時梁未滅晉諸將相多不欲晉王即帝位循始至魏州望州廨聽事即拜謂之——及入謁

舞蹈呼萬

升殿

五代史王建立傳晉高祖時徙鎮平盧天福五年來朝高祖勞之曰三十年前老兄可毋拜賜以肩

輿入朝給二官者掖而——宴見甚渥幕府燕閒錄楊礪未第時

夢——有少年南面而坐引者曰此來和天尊也後真宗為襄

王礪除記室見帝

明殿

五代史契丹錄德光已滅晉其母舒嚕遣人齋書及按巴堅——書賜德光——若

一如夢中所見

中國陵寢下宮之制其國君死

幄殿

宋史太宗紀太平興國五年十二月甲戌大閱逆宴——

葬則于其墓側起屋謂之——

又真宗紀大中祥符四年六月陳——于訾村望拜諸陵梅堯臣

金明池遊詩津樓金間采——錦文窠柳貫上都詩——層雲障

轅門積

避殿

宋史真宗紀咸平元年二月甲午詔求直言——減膳

宴殿

宋史地理志紫宸殿西有垂拱殿常

雪峰

日視朝之所也次西有皇儀

朵殿

宋史禮志凡大宴文武四品以上知雜御史郎中郎將禁軍都

殿又次西有集英殿——也

虞候坐于——自——而下皆緋緣羶條席

撒殿

宋史禮志注輦三佛齊使者至以真珠龍腦金蓮花登陛跪散之謂之——

——夢溪筆談熙寧中注輦國使人入貢乞依本國俗——詔從之使人以金盤貯珠跪捧于殿檻之間以金蓮花酌珠向御座撒之

直殿

宋史李昉傳開寶二年拜中書舍人未幾直學士院五年預宴大明殿上見昉坐盧多遜下因問宰相對曰多遜學士昉

——爾即令真拜學士居多遜上

墀殿

宋史隱逸傳魏野被薦上言曰臣麋鹿之性頓纓則狂豈可瞻對——仰奉清燕

饌殿

元史郊祀志太常博士言齋郎樂工合于——齊班廳前及齋宿之所隨宜設置盥洗數處

紫殿

三輔黃圖武帝

又起——雕文刻鏤黼黻以玉飾之成帝永始四年行幸甘泉郊畤時神光降于——王筠詩丹墀生細草——納輕陰陶弘景水

仙賦上朝——還近青宮虞世南怨歌行——秋風冷雕甍落日沉崔融詩——金鋪澀黃陵玉座深盧綸宿定陵寺詩雲生——

蟠花濕月照**華殿**符子許由謂堯曰坐于——之上面雙闕之下青山松柏香君之榮顯亦已足矣夫陸機七徵豐居——奇

構磊落萬宇雲覆千楹林錯王韶之宋四廂樂歌爾

清殿

新書師至則清

公爾侯鳴玉——韓維詩浮空結修梁涌波抗——

臺殿

水經注

朝而侍小事不進友至則——而侍聲樂技藝之人

不並見蘇軾詩泉落空岩山谷應珮敲——百官寒

宮宮城在白道嶺北阜上城內唯——而已韓愈陪遊湘西寺詩

路窮——

僻佛寺煥且儼張仲素詩甘泉將避暑——曉光凝

府殿

高士傳管寧字幼安北海朱虛人也

遼東郡國圖形于——號為賢者

優殿

南方草木狀合浦有菜名——以豆

醬汁茹食

祭殿

元經傳漢故事陵上立——至魏制以謂浴殿會

之甚香美

德宗謂裴延齡曰所居——堂——棟將壓念易之未能也延齡請

以本分錢治殿數十猶不乏况一棟哉白居易禁中獨直憶元九

詩渚宮東面烟波冷——西頭鐘漏深楊

羅殿

桂海虞衡志南連

億秋夜對月詩警鶴仙盤外圓蟾——東

益州

南江之外——

——等處或聚落亦有文

圓殿

名山記香山虹光寺千佛殿殿圓製

書公文稱守——國王

極工

創于中官中官高麗人嘗見其

國金剛山有——故移其製于此周伯琦閣中

離殿

班固西都賦狗以——別

入直詩畫舫逕從——過鳳麟洲上數荷花

抗殿

張衡西京賦疏龍首以——

寢承以崇臺閣館謝朓登孫權故

抗殿

狀鬼峩以岌業注抗舉

城詩表冕類裡郊卜揆崇——

也王融曲水詩序負朝陽而——跨靈沼而浮榮庾肩吾詩浮橋

還瀉渭——

本疏龍江總勞酒賦豁朱鳥之高牕啟黃龍之——

秘殿

王延壽魯靈光殿賦乃立靈光之——配紫微而為輔劉潛

平等剎下銘序制兼——

采美御房李華舍元殿賦深闔——

——曼宇疎楹皇甫冉華清宮詩鑿山開——隱霧閉仙宮蘇軾詔

令即吏分往屬縣詩——開金鎖神人控玉蚪蘇轍郊祀慶成詩

翠帷新——

曹植古詞還行——入侍君王椒房丹帷楚組

寶仗溢通塵

秋殿

連綱岑參宿仙遊寺詩迴廊映密竹——隱深

松錢起詩曉月孤

中殿

曹植大魏篇左右為路殿——劉楨魯都賦——

——寒山出夜臺

中殿

曹植大魏篇左右為路殿——劉楨魯都賦——

高驤

崇殿

應瑒征賦——鬱其次殿——摯虞廟設——議——所

嵯峨華宇爛而舒光

次殿

以為解息之處凡適尊以

不顯為恭以由隱為順而適之于上位入自南門非謙厭之義宜

定新禮皆如舊說注魏故事天子為——於廟殿之北東天子入

自北門新禮設——于南門復殿謝莊宋明堂歌——留景重檐

中門外之右天子入自南門結風賀鑄金山詩斜廊繚——

魚脊分寶殿蕭子良文金簡盈于——玉軸煥于神宮江淹詩列

背向漢構仙宮開天製——楊衡遊峽山寺詩——啟丹

扉靈幡垂絳旒趙孟頫宮中口號日照黃金——開雕闌玉砌層

擁層臺吳澄題閣阜山詩——青紅疑地湧林巒蒼翠接天低層

殿王儉法樂辭襲氣變離宮重拆驚——惟殿謝朓遊後園賦惠風

江總詩綠淑明——青山照近樓湛兮——肅清陰起

今池夕殿謝朓玉階怨樂府——下珠簾流螢飛復息形殿陸厥

館涼劉方平班婕妤好詩——別君王宮深月似霜李夫

人及貴人歌——向珠殿王融遊仙詩壁門涼月舉——秋風迴

藤蕪青蒲復萎絕沈約陽春曲心自知人不見動羅裙拂

——劉孝綽栖隱寺碑銘——連雲金層輝高殿梁昭明太子餞

景杜牧華清宮詩繡嶺明——層巒下繚牆庾仲容詩未央

樊林華置酒臨——隋大射登歌鳴球響——華鐘震廣庭韋巨

源聖壽無疆詞物象朝——簪裾溢上京朱子宿武夷觀廟堂詩

清晨叩——架殿——梁簡文帝南郊頌——日殿——梁元帝賦——殷殿

緩步遠虛廊——星羅重宮霧出——月宮金池珠叢——

梁元帝薦鮑幾表——初基拾龍——游殿——沈約郡縣名詩高闕——履殿

淵之寶虞祠始構獻鳳管之玉——連朱雉方渠漸——

江淹為蕭讓劍履殊禮表諒由功饒賞——朱殿——江淹倡婦自悲賦視

結名高麗深方加以——優以勿趨——以再暮撫顛華

而一疑梅堯臣詩門前重嶺——竹殿——任昉秋竹賦竹宮豐麗于甘泉

後羣峯石樓——藏林中——之右——弘敞于神嘉之傍謝

偃聽歌賦日下梧宮陰清——王綵殿——丘遲九日侍宴樂遊苑詩

勃九成宮頌——栖寒松軒祕景——迴風丹樓映日沈佺

期山高石深淙待宴詩金輿旦下綠雲衢——晴臨碧澗隅——山殿

蔡希周溫泉宮賜浴詩——氤氲擁香溜紗牕宛轉閑和風——

庾肩吾經夏禹廟詩林堂上偃蹇——下穹隆綦母潛鶴林寺詩

松覆——冷花藏谿路遙錢起宴鬱林觀詩竹壇秋月冷——夜

鐘清何景明望湖亭詩雲

霧開——芙蓉暗水城

帳殿

庾肩吾詩別筵開——離舟卷幔

臨春藥張率清涼詩登臺待初景——藹餘晨庾信華林園賦止

立行宮裁舒——沈佺期昆明池侍宴詩柳拂旌門暗蘭依——

生王勃九成宮頌序靜帷宮于綠野肅——于

黃街袁桷上京雜咏——橫金屋瓊房簇錦城春殿庾肩吾詩雨

峯入夏池王昌齡甘泉歌乘輿執玉已登壇細草沾衣

——寒李白詩宮女如花滿——只今惟有鷓鴣飛

桂殿

庾肩吾詩

——月偏來留光引上才唐明皇溫泉詩——與山連蘭湯湧自

然許渾贈蕭鍊師詩——春空晚椒房夜自深薩都拉詩——且

留脩月斧銀河

未許度星軺

林殿

庾肩吾詩峯樓霞

雲殿

王僧孺任府君傳時

——江總詩風亭翠

——朱紘響

芝殿

劉孺侍宴詩——藻景畫室寫油雲

延

勝殿

陶弘景許長史

密響瀉

瓶揚芬

豐殿

陸倕天光寺碑八

魯殿

徐陵與王僧辯書重以秦宮

城樓詩孤嶂秦碑在荒城——餘蔣防

白兔賦笑——之浮名耻梁園之舊價

大之風——崔嵬

終懼三災之火

楚殿

徐陵與楊僕射書身求盟于——躬奪璧

煩思——

獨披襟

閤詩——橫江上青山落鏡中張鷟什迦像碑寶

階星動似忉利之飛來——雲浮同化城之湧出

王庭珪遊鵠湖山詩——橫崖起飛泉噴玉光

金殿

江總詩羽

流泉灌——李白詩玉樓巢翡翠——

鎖駕鵞王昌齡詩奉帚平明——開

綺殿

江總樂府——文雅

宗帝京篇——千

三殿

溫子昇大覺寺碑居——以長想出四門

尋起離宮百雉餘

而永慮杜甫送翰林張學士南海勒碑詩

詔從——去碑到百蠻開注麟德殿也

嚴殿

北齊享廟樂辭齋擊

一殿而有三面故曰——亦曰三院

居——風駕層闌擊

殿

庾信哀江南賦白

栢殿

庾信咏花園詩非是金鑪氣何關——

虹貫日蒼鷹——

香梅堯臣山光寺詩——秋陰冷蓮堂

暮色

義殿

庾信五張寺經藏碑

飾殿

牛弘宴羣臣登歌樂

響殿

唐

空

禪樓却月——翔臨

正展懸司宮——

太

宗初夏詩哢鶯猶

芳殿

唐太宗守歲詩暮景

福殿

唐太宗題法

——橫絲正網天

斜——

年華麗綺宮

師房詩停軒觀

——遊目

丹殿

唐高宗太子納妃太平公主出

方殿

唐明皇端午

眺皇畿

降詩彫軒迴翠陌寶駕歸——

三殿宴羣臣

詩——臨華節

當殿

樂府得寶歌三郎——

松殿

王勃九成宮頌茅

圓宮宴雅臣

坐聽唱得寶歌

宮蔽雨——來雲

楊巨源題雲師山房詩雲公蘭

羽殿

王勃上絳州上官司馬書鱗

若深山裏月明——微風起

軒——

瑤臺降卿相之榮鵲

印蟬簪金社

合殿

王勃九成宮頌離堂早照曦日籠光于綺寮——

發公侯之始

宵深歸雲納影于重廡盧照鄰昭君怨——

恩中絕交河使漸稀沈佺期立春日內出剪綵花應制詩——春

應早開箱綵預知杜甫詩香飄——春風轉花覆千官淑景移

堯殿

王勃九成宮頌序漢宮追聽覽之餘——得巡來之隙

李思衍元日詩坐困庾樓分月久明從——帶春來

茅殿

王勃上九成宮頌表松軒夜警杳冥姑射之心——晨凝寥
廓峒山之駕宋之問謁禹廟詩——今文襲梅梁古制無
錦殿

王勃詩璧房風殿王勃七夕賦君王乃馭——而長懷俯雲

——相玲瓏臺而自矯陸龜蒙詩月樓——靜沉沉壁殿

駱賓王邊城懷京邑詩——鸞殿李懷遠凝碧池侍宴看競渡應詔

——規宸象金隄法斗樞詩舞曲依——蕭聲下鳳樓沈佺

期王昭君詩非君惜——非妾妬蛾眉張魏殿崔融為皇太子賀

仲素宮中樂月彩浮——砧聲隔鳳樓甘露表承以玉杯

凌漢宮而擅美獻之香殿杜審言歲夜安樂公主滿月應制詩畫

瓊爵掩——而稱珍樓初滿月——早迎春嚴武題光福寺

楠木詩——蕭條轉密碧殿沈佺期遊少陵寺詩紺園澄夕霽——

陰花龕滴瀝垂清露下秋陰令狐楚遊春辭晚遊臨——

——日上望春亭孟郊遊昭成寺忍殿沈佺期峽山寺賦——影殿宋

詩頽廊芙蓉霽——瑠璃勻臨岸禪堂枕江之

問遊廣界寺詩——瓊殿鄭惜重宴大明宮詩——含光映早輪

臨丹壑香臺隱翠霞玉鸞嚴蹕望初晨黃庚詩影浸山河——

冷舞分風

虎殿

張說修書院學士奉勅宴梁王宅詩——成鴻業猿岩題鳳賦

文殿

源乾曜奉和聖製送

張說詩薰風清禁

龍殿

許景先春臺望詩秦城連鳳闕漢寢疏——

改殿

韋抗送張說上集賢學士

詩集賢光首拜

武殿

賀知章詩天光燭——

新殿

徐堅奉和聖製送張說詩崇文德化洽——集賢初

書殿

陸堅送張說上集賢學士詩——榮花滿儒門喜氣臨劉禹錫獻裴侍中留守詩兵符今奉黃公畧——曾隨翠鳳翔白

居易詩思遠鏡亭

西殿

王昌齡殿前曲胡部笙歌——頭梨園子弟和涼州

水殿

王昌齡詩芙蓉不及

上光深——裏

美人粧——

古殿

李白金陵詩——吳花草深宮晉綺羅雍裕之贈苦行僧詩——長鳴磬低頭禮畫燈僧貫休

詩空廊人畫祖——

鶴窺燈蘇軾詩

野殿

杜甫詩苔蘚山門古丹青——空葉顯江南懷

晴牕燕日肝腸暖——

朝真履袖香

青——

空葉顯江南懷

古詩——莓苔

虛殿

杜甫上白帝城詩後人將酒肉——日塵埃

講殿

杜甫夢府書懷詩凶兵鑄農器

古荒城鳥鼠秋

——闢書帷皮日休送元載上人詩

堂殿徐浩謁禹廟詩探穴圖

——談餘著賜衣柳帆却返舊禪扉

書朽卑宮——修法苑

珠林樹提荅王臣家有一明月神

巖殿韋應物詩上陟——懋暮

珠掛著——晝夜無異不須火光

看雲壑平揭溪斯送華尊

師奉詔祀武當詩金芝

仙殿劉長卿華陽洞詩七曜

花殿劉長卿

產齋房喬雲冠——

懸洞宮五雲抱——

詩春歸

——暗秋

夜殿暢當宿報恩寺精舍詩——

寒殿司空曙經廢寶慶

傍竹房多

——若山橫深松如澗涼

寺詩黃葉前朝寺

無僧——開許渾題峽山寺

翠殿司空曙元日觀早朝詩冕旒當

詩山風——磬溪雨夜船燈

——幢戟滿彤庭吳師道詩玉

林數御坐——

妝殿王建宮詞更築歌臺起

湯殿王建華清宮詩公

——散天香

——明朝先進畫圖來

主妝樓金鎖溫貴

妃——玉蓮開溫庭筠題翠微

夏殿鮑溶采葛行水精——開

寺詩火雲如沃雪——似含霜

涼戶冰山繞座猶難御

梁

李賀還自會稽歌野粉椒壁黃濕螢滿——陸龜蒙

蜀殿李商

行次野梅詩——

得非蕭帝瑞齊宮應是玉兒媒

蜀殿

李商

隱燒

香曲——瓊人伴夜

深金鑒不問殘燈事

昭君覓故村周伯琦扈從紀行

詩荒祠寒木下——夕陽中

——薰陸香古

夾貝多紙

柏擁——舞殿

——黑

水壇——

地舍烟

試酪

奴春

元史詩漏盡秋城催仗

早燭花——卷簾遲

秦城謝宗可睡燕詩魂飛——

——人應老夢入烏衣路轉迷

鷺殿

李商隱上河東公啓

遺殿

西子尋——

波殿

皮日休詩——

深殿

陸龜蒙遊包山精

舍詩岩開一逕分

歌臺

未央

聖殿

僧貫

林逋孤山寺詩——

破殿

靜披蘊白古齋房間

增輝龍宮發色

鄭旦醉

小殿

皮日休詩——

深殿

陸龜蒙遊包山精

舍詩岩開一逕分

歌臺

未央

聖殿

僧貫

林逋孤山寺詩——

破殿

靜披蘊白古齋房間

梅堯臣詩——

羅烟鬟朱松謁普照塔詩我

來適燈夕寶

湧殿

蘇軾遊徑山詩飛樓——壓山破朝鐘暮鼓驚

蠟明——

湧殿

龍眠吳師道詩長春宮苑最宏麗飛樓——凌

層六殿

蘇軾贈寫真李道士詩君不見景

兩殿

蘇轍學士院端午

波六殿

靈——圖功臣進賢大羽東西陳

兩殿

帖子詩一年豐樂

今將半——

侵殿

蘇轍詩雨氣涼——

石殿

蘇轍登高山將軍拍詩

歡聲合得知

侵殿

——河流滲入池

石殿

肅肅避暑宮——秋日

冷虞集玉華山詩光凝——

樓殿

蘇轍金陵高齋詩——六朝遺

千年雪影動銀河八月槎

樓殿

燼後江山百里舊城中朱子落

星寺詩嵌空奇石戰驚

祠殿

朱子詩翠嶺含雲

藥殿

陸游雪後尋

濤——崢嶸勢自高

祠殿

烟——何沈窻

藥殿

梅詩——仙

妹下界遊偶來

借殿

陳暄長安道樂府寵深

琴殿

李思衍次世子

稅駕剡溪頭

借殿

來——功多競買園

琴殿

詩盡道璽書十

行下勝如——

禹殿

馮子振矮梅詩大材未必

牙殿

范梈新會縣詩

——五絃薰

禹殿

難為用——雲深鎖畫梁

牙殿

役者向我言前

年土豪變黃旗伐

舜殿

吳萊詩——瞻儀

飛殿

吳師道北山紀遊

畫鼓樵屋擬——

舜殿

鳳堯階數厯莫

飛殿

詩——仍遙峙重

關故驚殿虞集詩御翰龍池樓殿袁桷詩沈沈——內門西曲宴

不封曉繡經——陰名王舞馬低樓一作棕王逢題

周左丞扈從集詩——唐殿馬祖常詩漢宮闕草端瑤殿王惲宮

三呼歲楓墀九奏簫陽節——穿鍼七夕時井詩清

時——引瓶金百尺還聞墜水音藥殿陳旅題龍虎山岩圖詩金

馬臻詩羽服陪——天厨錫綺筵宮——起寥廓翠崖丹巘

深迴鵲殿王逢詩鮫宮獻珮當明琪殿祝允明宮觀詩——梵殿

環月——吹笙隱太霞臨高臺時聞落瑤磬

何景明古松歌葉暗秋燈——深花香晚飯齋厨靜葉秦殿何景

維榮宿碧雲寺詩月帶霜痕——清坐臨縹緲一身輕明送

王宗哲少卿詩覽嶽停華陰觀都指——王韋李少團殿沈氏瓊

卿宅舊薇詩——曉粧俱窈窕習家春事未闌珊蓮宮詞

天子龍樓瞥見粧芙蓉——試羅裳

函德殿漢書宣帝紀金芝九莖鳳凰殿漢書郊祀志自幸河東之

一一一以

阿房殿

漢書賈山傳秦又為一一之一殿

白虎殿

漢書杜欽

答嘉瑞

傳上盡名直言之士詰一一

對策魏書趙逸傳神廟三年三月

上巳帝幸一一

命百寮賦詩逸製諸序時稱為善張九齡李尚

書詩論經一一

獻賦甘泉宮岑參別

昭陽殿

漢書趙皇后傳皇

歸一上人詩朝從青蓮宇暮入一一

昭陽殿

後既立後寵少衰

而弟絕幸為昭儀居一一

舍其中庭彤朱而一一上髹漆齊書武穆

裴皇后傳舊顯陽一一

太后皇后所居也永明中羊貴嬪居一一

一一西范貴妃居一一

東庾信詩別有一一長悲故使仔唐

太宗帝京篇羅綺一一

芬芳玳瑁筵李白長信宮詩月皎一一

一霜清長信宮杜甫詩一一

裏第一人同輦隨君侍君

卻非殿

側何景明明月篇金屋螢流長信階綺櫳燕入一一

後漢書安帝紀皇

後漢書光武帝紀建武元年冬十月車

駕入洛陽幸南宮一一

遂定都焉

崇德殿

官皆吉服拜

德陽殿

後漢書順帝紀劉安陳達等迎濟陰王于

帝為長安侯

帝為長安侯

德陽殿

後漢書順帝紀劉安陳達等迎濟陰王于

帝為長安侯

德陽殿

後漢書順帝紀劉安陳達等迎濟陰王于

內——也又黃瓊傳大旱瓊復上疏書奏引
見——使中常侍以瓊奏書屬主者施行
嘉德殿後漢書順帝紀幸

——遣侍御史
持節收閭顯
玉堂殿後漢書靈帝紀中平三年春二月復修鑄銅人四黃鐘四及天祿蝦蟇章

德殿後漢書竇皇后紀后入掖庭見于北宮
壽安殿後漢書梁皇后紀乃于
溫明

殿後漢書耿弇傳光武居邯鄲宮晝卧
宣明殿後漢書桓

制五家要說章句令郁校定于——
注
宣平殿後漢書張奮傳

見——應對合
顯親殿後漢書周舉傳永和元年災異數見名舉于——問以變青
安福殿

後漢書黃香傳初除郎中肅宗召香詣東觀讀
所未嘗見書後召詰——言政事拜尚書郎
華光殿後漢書楊賜傳三公

舉賜乃侍講于——中胡炳文龍井曉
雲詩——東泉有靈下穴空洞神功冥
雲臺殿後漢書宦者傳靈帝鑄四鍾皆

受二千斛縣于玉

堂及一一前

未央殿後漢書董卓傳帝病新愈大會一一

揚安殿

後漢書董卓傳韓暹攻董卓承承奔張揚揚乃使承先繕修洛宮七月帝還至洛陽幸一一張揚以為已功故

因以揚

建始殿

魏志武帝紀注帝自漢中至洛陽起一一又張遼傳遼朝洛陽宮文帝引遼會一一親問破吳

意狀帝歎息顧左右曰此亦古之名虎也庾

信枯樹賦開花一一之落實睢陽之園

承光殿魏志文帝紀注黃權等詣

行在所帝置酒設樂引見于一一梁元

帝針穴名詩車轉一一步上通天臺

九龍殿魏志明帝紀青龍三年洛陽崇

華殿災命有司復崇華改名一一五代史楚世

家希範又作一一以八龍繞柱自言身一龍也

芙蓉殿魏志三少帝紀

注帝曰延小優郭懷衣信等於建始一一前裸袒游

戲曾祭玉泉山詩潺潺舊繞一一漾漾今生太液波

青龍二年起一一拾遺記石虎于一一前起樓高

四十丈結珠為簾垂五色玉珮風至鏗鏘和鳴清雅

禮賓殿

吳志

吳主傳嘉禾五年二月武

昌言甘露降于

玉燭殿 宋書武帝紀孝武大明中壞上所居陰室於其處起

與

羣臣文昌殿

宋書自序長安既平高祖燕于舉酒賜田子

觀之文昌殿

曰咸陽之平卿之功也即以咸陽相賞曹植詩徘徊

陟太微堂璿明殿

齊書王智深傳敕智深撰宋紀書成嘉祐殿

齊

蕭穎曹傳建武中荊州大風雨龍入柏齋中柱壁上有

乾光殿 齊書

爪足處刺史蕭遙欣恐畏不敢居之至是以為

武穆裴皇后傳

東西崇正殿 齊書文惠太子傳永明三年

頭置鐘磬兩廂皆宴樂處也

以槌句令太僕慧義殿 梁書昭明太子傳高祖大弘佛教親自講

周顯撰為義疏 說太子亦崇信三寶遍覽衆經乃於宮內

別立 專為法集之玉衡殿 梁書張率傳率遷祕書丞引見

所招引名僧談論不絕

官今以相處嘉禾殿 南史宋孝武帝紀大明元年清暑殿西費鵬

足為卿譽 嘉禾殿 尾中央生嘉禾一株五莖改清暑殿為

無礙殿

南史梁武帝紀天監十八年四月帝於一一受佛戒赦罪人

重雲殿

南史梁武帝紀中大通元年都

下疫甚帝于一一為百姓設救苦齋以身為禱王筠約法師碑掖庭為道心之宮華林構一一之一一法苑珠林梁祖登極之後崇

重佛教每引高僧談叙幽旨又造等

紫極殿

南史王儉傳初宋明

身金銀像兩軀于一一晨夕禮事

帝一一

珠簾綺柱

飾以金玉江左所未有高帝欲以其材起宣陽門儉與彥回及叔

父僧虔連名表諫上手詔酬納周書儒林傳沈重至京師詔令討

論五經并校定鍾律天和中復于一一講三教義朝士儒生桑

門道士至者二千餘人重辭義優洽凡所解釋咸為諸儒所推

靈和殿

南史張緒傳益州獻蜀柳數株枝條甚長狀若絲縷時芳林苑始成武帝以植于一一前常賞玩咨嗟曰楊柳風

流可愛似經武殿

魏書高祖紀太和十有二年九月起宣文堂一一

張緒當年

一一又崔僧淵傳高祖聞其有文學又問佛經

善譚論勅以白衣賜講

思義殿

魏書高祖紀太和十六年春

式乾

幘入聽于永樂一一

一一

正月帝臨一一

一一策問秀孝

式乾

殿 魏書世宗紀正始三年十一月帝為京兆王愉清顯陽殿 魏書肅宗

紀延昌二年八月宴太祖以來宗室觀德殿 魏書任城王澄傳車

年十五以上於——申家人之禮 駕還洛引見王公侍

臣于清徽堂次之——高乾象殿 北齊書文宣紀三臺成改銅

祖曰射以觀德故遂命之 爵曰金鳳金武曰聖應永井

曰崇光帝至自晉陽登三臺御大德殿 周書武帝紀建德二年秋

——朝讌羣臣竝命賦詩 七月祠太廟自春末不雨

至于壬申集百寮于——崇信殿 周書武帝紀建德二年六

——帝責躬罪已問以治政得失 代樂成帝御——集百

官以合歡殿 周書儒林傳江陵平沈重留事梁主蕭詧除中書侍

觀之 郎詧又令重於——講周禮閭朝隱鸚鵡猫兒篇

嘉善堂前景福內麟趾殿 周書藝術傳姚最幼而聰敏及長博通

——上明光裏 經史世宗盛聚學徒校書于——最

亦預為行軍殿 隋書禮儀志梁陳時依宋元嘉二十五年蒐宣武

學士 場其法置——于幕府山南岡并設王公百官

欽定四庫全書 御定佩文韻府 十九

幕祈年殿

隋書禮儀志普通二年移籍田于建康北岸築兆域別種梨栢便殿及齋宮省如南北郊別有望耕臺在壇東

帝親耕畢登此臺以觀公卿之推伐又有——云

六合殿

隋書禮儀志煬帝北巡出塞行宮設六合城又造——千人

帳載以槍車其車輪解合交叉即為馬槍

觀象殿

隋書天文志宋元嘉中所造儀象罷開皇九年平陳後竝入長安大業初

移于東都

甘露殿

北史僭偽附庸傳燕慕容熙立築龍騰苑起雲山於苑內又起逍遙宮——連房數百觀閣

相承華殿

北史僭偽附庸傳燕慕容垂為妻苻氏鑿曲光海清涼池又起——負土於北門土與穀同價李順王母歌

武皇齋戒——

兩儀殿

舊唐書高祖紀貞觀八年高祖譙西突厥使者于——長孫無忌上千萬歲

端拱須臾王母見

兩儀殿

舊唐書高祖紀貞觀八年高祖譙西突厥使者于——長孫無忌上千萬歲

壽高祖大悅以酒賜太宗太宗與文德皇后互進御膳李百藥文德皇后詩裴徊——

張望九成臺

雍和殿

舊唐書宣

宗紀神策軍奏修百福殿成名

麟德殿

舊唐書寧王憲傳明皇天性順睦雖說亂其間而

其殿曰——樓曰親親樓

卒無所搖有鵲鵲千數集——廷木魏光乘作頌帝喜亦為
作頌杜牧郡齋獨酌詩功成賜宴——猿超鵲掠廣毬場端

展殿

舊唐書禮儀志天冊萬歲二年重造明堂成號為通天宮四
月朔日又行親享之禮大赦改元為萬歲通天翼日則天御

通天宮之——命有

武成殿

唐書則天皇后紀光宅元年皇
帝率羣臣上尊號于——

觀

風殿

唐書武后傳徙太后上陽宮
帝率百官詣——問起居

玉晨殿

唐書五行志大和三年
南蠻圍成都毀——

為礪有吼
聲三乃止

含章殿

唐書裴寂傳遷左僕射帝置酒——歡甚寂
頓首願賜骸骨歸田里帝曰未也要當相與老

爾演繁露壽陽公主在——梅花飄著其額因撫做之以為粧
樣許善心神雀頌序至尊未明求衣晨興于——之——爰有瑞雀

翱翔百福殿

唐書趙弘智傳永徽初入
為陳王師講孝經——

含元殿

唐書李華傳華作
賦成以示——

蕭穎士穎士曰景福之上靈光之下耶律楚
材詩——壞荆榛古花萼樓空草木春

集賢殿

唐書張說傳
帝名說與禮

官學士置酒集仙殿曰朕今與賢者樂于此當遂為——韓愈
送鄭校理序秘書御府也天子猶以為外且遠不得朝夕視始更

聚書——別置校集仙殿見上李商隱詩李杜操持事畧齊三

讐官曰學士曰校理集仙殿才萬象共端倪——與金鑾殿可

是蒼蠅惑曙雞按——長生殿唐書張廷珪傳武后召見——

——謂杜金鑾殿謂李也會要華清宮天寶元年十月造——

——名為集仙臺以祀神白居易長恨歌七月七日——夜重

半無人私語時鄭嵎詩金沙洞口——玉蕊峯頭王母祠

陽殿唐書袁天綱傳王遠知少警敏多通書傳事陶弘景傳其術

為道士陳後主聞其名召入——辨論超詣甚見咨挹

廣壽殿五代史唐明宗紀——火災有司理之請加昇陽殿五代

史唐莊宗紀是時諸鎮兵皆會長安大戰渭橋賊敗走文明殿五代

入城克用乘勝追之自光泰門先入望春宮——

史唐家人傳同光二年四月己卯皇文思殿五代史前蜀世家建

帝御——遣使冊劉氏為皇后起——以清資五

品正員官購羣書以實之後山談叢——奉壽昌殿五代史前
帝者之私凡物必具宣后當國九年不索一物蜀世家建

起——于龍興金冊殿五代史四夷附錄于闐國王衣冠如中
宮畫建像于壁國其殿皆東向曰——有樓曰七鳳

樓流盃殿宋史地理志東京水心殿宋史禮志太平興國九年三
建——于後苑月十五日詔宰相近臣賞花

于後苑令侍從詞臣各嘉則殿宋史藝文志序隋——省方殿遼史
賦詩帝習射于——書三十七萬卷營衛

志皇帝牙帳南有——殿北魚藻殿金史章宗紀泰和三年重
約二里曰寧壽殿皆木柱竹椽五四品以上官侍宴——

樞光殿金史章宗紀明昌五年七月丙戌以天壽節宴——
凡從官及承當人遇覃恩遷秩者並受宣勅于殿前

浮玉殿金史地理志南京苑門東曰仙韶苑北曰翠峯峯
之洞曰大滌湧翠東連長生殿長生西曰——坤德殿

元史巴延呼圖克皇后傳后居——敬法殿東觀漢記明德馬皇后常
——終日端坐未嘗妄踰戶闕有不安時在——東廂

上令太夫人及兄弟得入見

鴛鴦殿

飛燕外傳帝居——便房省宮簿樊嫔上簿因進言飛燕有女弟合德美容體性

淳粹可信不與飛燕比帝即令舍人呂延福以百寶鳳毛步輦迎合德王筠詩日照——萍生雁驚池徐陵樂府宮中本造——

——為誰新起鳳凰樓喬知之詩草綠——花紅翡翠樓賈島上杜駙馬詩——裏參皇后龍鳳堂前賀至尊

露華殿

飛燕外傳婕妤好益貴幸號昭儀求近遠條館帝作少嬪館為——

——舍風殿博昌殿求安殿皆為前殿後殿又為溫室凝光室浴蘭室連遠條館

號通仙門

溫室殿

三輔黃圖——武帝建冬處之溫暖也漢書曰孔光為尚書令歸休與兄弟妻子燕語

終不及朝省政事或問溫室省中樹何木光不應

椒房殿

三輔黃圖——在未央宮以椒和泥塗取其溫而芬芳也

光明殿

三輔黃圖未央宮漸臺西有桂宮中有——皆金玉珠璣為簾箔金陛玉階晝夜光明

奇華殿

三輔黃圖

——在建章宮旁四海夷狄罷服珍寶火浣布切玉刀亢塞其中

四車殿

三輔黃圖未央宮有延年殿合歡殿——

存神殿

三輔黃圖集仙宮集靈宮存仙殿——望仙臨華殿三輔

黃圖

——在長樂

神仙殿

三輔黃圖長樂宮有——

永寧殿

三輔黃圖后宮在西秋之

宮前殿後武帝建

象也秋主信故宮殿皆以長信長秋

建章殿

三輔黃圖——宮有函德等三十六——高

為名又永壽——皆后所處也

啓白馬篇昨日羽

高門殿

三輔黃圖——漢書曰汲黯請見高門注曰未央宮——也又哀帝時鮑

宣諫曰陛下擢臣巖穴誠冀有益毫

甘泉殿

三輔黃圖有芝生——邊房中乃作芝

毛豈欲臣美食大官重高門之地

房之歌洞冥記邳支國貢馬肝石百觔帝坐羣臣于——有髮

白者以石拂之應手皆黑是時公卿語曰不用作方伯惟須馬肝

石白居易李夫人詩——裏令寫真丹青寫出竟何益陳孚望

泰山詩我有東封書中含萬古情欲奏天子——手刻玉檢黃

金廣德殿

水經注余以太和十八年從高祖北巡屆於陰山之講

繩廣德殿

武臺自臺西出南上山山無樹木唯童阜耳即——

所在也其時帝幸龍荒遊鸞翔北南秦王仇池楊難當
捨蕃委誠重譯拜闕陛見之所也故殿以廣德為名 芝生殿 洞

記帝所幸官人名麗娟每歌李延年和之分光殿 洞冥記鈞影山
于——唱迴風之曲庭中花皆翻落 有降靈壇養靈

池——五間奔雷室 倚蘭殿 洞冥記漢景帝改崇蘭閣為——
七間望蟾閣十二丈 後王夫人誕武帝于此殿范成

大東宮壽詩戲綵——靈莊殿 洞冥記帝寢——召東方朔于青
——宣杯玳瑁筵 綺牕下隔綈紉重幕問朔曰漢承庚

運火德以何靈波殿 洞冥記甘泉宮南昆明池中——
精瑞為祥 七間皆以桂為柱風來自香 雲光殿 西

雜記漢掖庭有——九華殿鳴鑾殿 三雲殿 西京雜記成帝設
不在簿籍皆繁華窈窕之所棲宿焉 雲帳雲幄雲幙於

甘泉紫殿中 崇華殿 拾遺記文帝鑄萬觚鐘置——欲徙之
謂——力士百人不能動任城王彰乃負之而趨 飛

行殿 拾遺記漢成帝造——方一丈如今之輦選羽林之士負
之而趨梁簡文帝為人作造寺疏重門洞啓未創——之——

步欄中雷猶寡密石之功披香殿

漢宮閣名長安有——駕鸞殿飛翔殿

崑華殿

鄴中記石虎太武殿西有——

——閣上輒開大牕皆施以絳紗幌

安陽殿

述異記魏文帝——前天降朱李八枚啖一枚數日不食今李種有安陽李

天而甘者即其種也

瑤光殿

紀異錄天寶中大宛進汗血馬六匹上命圖于——乃改為觀驥殿

凝虛殿

宣室

志李賀卒夫人夢賀來白曰上帝近構新宮以某業于詞故召某與文士數輩共為新宮記又作——使某輩作樂章某今為神

仙中人甚樂願夫人勿以為念

凝暉殿

大業雜記大業元年于揚子造臨江宮內有——及諸堂隍十餘所

雲氣

洛城記顯微殿

千柱殿

西陽雜俎釋門有乘鵝殿——

赤烏殿

建康宮殿簿在縣

東北五里吳昭明宮

鳳光殿

建康宮殿簿宋元嘉中立——

醴泉堂

靈虛殿柳毅傳洞庭龍

內制度上應星宿

君小女以尺書寄托殺還家乃訪於洞庭洞庭之陰果有社橘向樹三擊俄有武夫出于波間揭水指路引殺以進遂至其宮武夫

曰此也凝光殿柳毅傳洞庭君愛弟錢塘宿毅于潛景殿柳毅傳

洞庭君夫人宴別毅于落鴈殿朝野僉載太宗養一白鶻號曰

男女僕妾悉出預會將軍取鳥常駢至于殿前然後

擊殺故名麗正殿翰林志明皇置學蓬萊殿六典大明宮

審言送鄭卿入京詩帝座思追社紫宸殿會要龍朔三年

稷神儲光義詩樹出城開閭闔門四月二十五日

始御聽政百寮奉賀注殿在大明宮薩都拉贈木蘭殿太

講師達上人詩承恩長揖飛錫遙挂烏石峯真

外傳上宴諸王于時木蘭花九仙殿雲仙雜記銀

發妃舞霓裳羽衣一曲天顏大悅井有梨二株枝葉交

結宮中呼飛霜殿建康實錄貞觀二十年七月宴五品以上于

為雌雄樹殿在玄武門北因地形高敞層閣三成引

水為潔淥池握髮殿雞肋編車駕駐蹕臨安更修射殿以為享所

以滌炎暑基即錢氏時也吳人語誤乃云惡發

殿謂錢王怒
乘此殿也
講武殿
澠水燕談錄進士之舉至本朝尤盛開寶六
年因徐士連伐鼓訴訟帝御一一覆試

隆儒殿
春明退朝錄延英閣講諷之所也後有一一制度特小
王逢叔久在講筵而身短同列戲之曰宜為一一學士

崇政殿
坦齋筆衡政和中張伯紀綱以三舍釋褐徽宗御一一
賜之及第顧謂吏書張克公等曰人言祖宗時有三元今

網係四元果何如克公等對曰綱自本州升貢次公試次內舍校
定次上舍合格次升補上等上舍皆第一人所以京師有五元之

目上曰可
謂得人
移風殿
清異錄廬山有麝囊花色正紫類丁香號紫六
風流江南後主移植于一一賜名蓬萊紫

鶴殿
益州名畫錄蜀主命黃筌寫鶴于偏殿之壁譬露者啄苔者
理毛者整羽者唳天者翹足者精形態體更愈于生遂名為

八卦殿
益州名畫錄蜀主新構一一命黃筌于四壁畫四
時花竹兔雉鳥雀五方便于此殿前呈雄武軍進赭

白鷹誤認殿上畫
萬歲殿
聞見前錄太祖受命之初即遣使圖西
雉為生掣臂數四
京大內按以改作既成帝坐一一洞

開諸門歎曰此如我心
小有邪曲人皆見矣

觀稼殿

玉海景祐二年五月後苑
作———注志作親稼殿

大明殿

玉海舍元殿長安元年改為———

澄碧殿

玉堂雜記淳熙二年
九月丙辰宣召侍讀

吳萊詩熒煌———

御道接龍樓

史少保浩錫宴———

抵暮

御書殿

太清樓侍宴記雲華閣下有
殿曰玉華玉華之側有———

送以金蓮燭宿玉堂直廬

榜曰三洞

紫檀殿

元氏掖庭記元祖建內殿有———以紫檀
香木為之宋无上馮集賢詩玉筍曉班聯鶯

瓊文之殿

序———春

五華殿

元氏掖庭記大內有———殿東設吐霓餅曰
玉華西設七星雲板曰金華南設火齊屏風曰

對龍顏

珠華北設百藥龍脈曰水華并中央木蓮

花紫香琪座千鈞案九朵雲蓋為五華

紅鸞殿

元氏掖庭記大
內有德壽宮興

聖宮翠華宮擇勝宮連天

梅梁殿

一統志———在臺城內晉太
元間謝安作新宮造殿欠一梁

樓———入霄殿五花殿

時有梅木流至石頭城下因取

樟柱殿

一統志———在臺城內
陳高祖作太極殿欠一柱

為梁殿成乃畫梅花于上表瑞

忽有樟木大十圍長四丈餘自泊陶家渚遂以造殿

寥陽殿

名山記陽臺宮在王屋山之麓唐司馬承禎修真之所明皇御

書——三巨字殿中塑昊天

鐵瓦殿

名山記峩山舊有銅鐵

仁

上帝像旁侍十二元辰皆偉麗

鐵瓦殿

錫三殿今存——

壽殿

魏明帝詔自吾建承露盤以來甘露降——陸機與弟雲書——前有大方銅鏡高五尺餘廣三尺二寸王筠詩宗

生——族

長門殿

虞義詠秋月詩影麗高臺端光入——沈代河陽湄

怨秋入——

摩尼殿

梁簡文帝請武帝御講啓妙勝之堂本師于茲佛吼——之——如來亦闡法音

三

木落洞房虛

時殿

梁簡文帝菩提樹頌序製——之——聳四柱之臺武三思尋復禮上人詩妙域——香巖七寶宮本行經淨飯王為太

子造——

一暖殿以擬隆冬二

九華殿

沈約詩照耀三爵臺徘徊——王翰古城暮

涼殿以擬夏暑三中殿用擬春秋

九華殿

柳惲詩別島望

怨宜春苑中——飛閣連連直如髮李

臨水殿

雲臺天淵——

頡詩柳色偏濃——

鶯聲醉殺五陵兒

徐安貞從駕溫泉宮詩

三休殿

徐陵與王僧辯書鼓聲聞一柱之臺烽火照一一之殿武元衡

試開一一一來洗屬車塵

詩荆門一柱觀

長樂殿

庾信夜聽搗衣詩應聞一一判徹昭陽宮岑參送王著作詩承恩一一醉出明

楚國一一

光恭王殿

庾信五張寺經藏碑坐堂伏檻羌非湘水之神綠房紫的足擬一一之

蕭何殿

庾信五張寺經藏碑

城居趙信仍名趙信之城

櫟陽殿

庾信終南山義谷銘運石甘泉繞通一一之一穿渠穀水直繞

殿入蕭何卽號一一之一

金墉

柏梁殿

王僧孺詩羸女鳳凰樓漢姬一一

芰荷殿

陳後主七夕宴樂修殿詩秋初一一寶帳芙蓉開

之城

飛雨殿

張正見詩沉沉一一藹藹承明廬

智慧殿

溫子昇大覺寺碑遂上微妙之臺永升一一之一

泰時

殿

許善心神雀頌序又禮稽命微云祭祀合宜則黃爵集昔漢集一一之一魏立文昌之宮

漢武殿

唐明皇宴羣臣詩序

豈獨一一之一

盛朝士之連

青瑣殿

虞世南凌晨早朝詩日暉一一霞生結綺樓

追涼

章魏文之臺壯辭人之並作

殿王勃九成宮頌序咸以珍臺靚穆陽靈開
避暑之宮清序鈞調景福制——之——
摩伽殿王勃福會寺

肅然忉利之天藻蓋

珊瑚殿

張文成什迦像碑蜂王獻蜜紛飛紫
紺之樓龍女持花出入——之——

瑠瑤煥若——之——

荆王殿

梁鎰名姝詠獨有——
——時時暮雨過

飛花殿

元萬頃奉和春日池臺詩飛
日影——風文積翠池

雲殿

岑參登古鄴城詩東風
吹野火暮入——

石虎殿

李白對酒行棘生——
——鹿走姑蘇臺

南薰殿

李白詩水綠——

——花紅北闕樓杜甫青引開元之中常

朝雲

引見承恩數上——

——張雨詩欲持猗蘭操一奏——

殿

崔顥行路難艷彩朝含四
寶宮春風旦入——

百子殿

崔顥相逢行春生——花
發五城樓按魏有——何

晏景福殿賦遂及

大同殿

杜甫北征詩淒涼——
——寂寞白獸闥

露寒殿

杜甫槐葉
冷淘詩萬

百子後宮攸處

里——開冰清玉壺注上林賦過

鵲望露寒注云在雲陽甘泉宮外

淑景殿

杜甫秦州見勅目詩
焚香——漲水望

雲拾翠殿

杜甫贈翰林張四學士詩賦詩——佐酒望雲亭

栢子殿

錢起同程九早入中書詩臘雪初明——

——春光欲上萬年枝

明月殿

儲光義酬蘇十三瞻登玉泉青峰詩想像玉泉宮依稀——

皎月殿

常建題法院詩

——中三度磬水晶宮裏一僧禪

班姬殿

李益早燕詩長門未有春先入——

玉像殿

白居易遊悟真寺詩

西開——藥珠殿

元稹青雲驛詩銀城玉版金字題

黃金殿

薛存誠雙闕詩迴出——全

分白玉臺丁鶴年詩鳳韶九奏——鶴駕三朝白玉臺

長信殿

吳少微怨歌行是時別君不再見三十三春——臨

碧殿

令狐楚春遊曲曉遊——日上望春亭

雲母殿

章孝標覽楊校書文卷詩紅錦晚開——白珠秋寫水精盤

古廊殿

盧綸長門怨空宮——寒月落斜暉

水光殿

李商隱陳後宮詩還依——更起月華樓

霓裳

殿

溫庭筠華清宮詩月白——風乾羯鼓樓

平宸殿

溫庭筠獵騎詩早辭——夕奉湘南宴

宣德殿

鄭元

祐送劉宗師入覲詩月帔引關雞殿鄭岵津陽門詩樓南更起鳳
朝——雲韶賜宴集靈宮

儀殿周曇劉聰詩垂成却罷臨海殿孫秘散木賦崇——王母
——仍改逍遙納諫園之——豐冠山之閣

殿僧法振贈袁將軍詩欲銀泥殿和凝宮詞——裏嫌葆和殿
朝——前路駐高旌紅燭教近龍牀著火珠

宋徽宗詩——下荔梅檀殿蘇軾韓康公座上侍兒求書扇詩
枝丹文武衣冠被百蠻天香滿袂人知否曾到——小——

來楊維禎六宮戲嬰圖詩——真君殿蘇軾送柳子玉至靈山詩
小——吹天香新興髻子換宮妝何時夢入——也學傳

呼觀資政殿晁沖之詩賦詩——清暑殿晁沖之詩却憶當年——玉
主來——賜字太清樓——黃門侍立才人見

虛殿晁沖之詩金籍曾通——昭光殿范成大詩——下起廣寒
——仙曹擬拜紫微郎樓臺判得山河付酒杯

殿陸游對月詩一言欲報——茅簷華屋均相見袁桷茅茨殿
李宮人琵琶行——冷笑篋秋簇金雕袍香不留

楊萬里題望韶亭詩——
上槌土鼓葦籥聲外無笙竽
水晶殿 楊萬里詩珠宮玉室——
萬水一日朝丹銜貢師泰詩

——上開珠扇 虞集詩——
裏御屏 嘉熙殿 虞集詩

雲母屏中見袞衣 緝熙殿 風零落誰收百歲中

裏春日長集賢 迎風殿 江洪秋風詩先拂連 復古殿 方回詩草茂

奉詔寫蒼筤 雲臺罷入——

集賢 保成殿 張翥金宣孝太子墨川詩明昌 睿思殿 張翥畫鴨詩

堂 內府應秘藏小字親題——

幾暇縹帶屏 樓閣殿 貢師泰詩——
別——擁仙曹寶蓋沉沉御座

籤閱名畫 高納新詩孔雀御屏金纂纂——
別——日熙

熙興聖殿 張昱宮詞錫宴大開——
德壽殿 王惲有——
玉方池

——為太上皇後所居殿緝 紫清殿 薩都拉蕊珠曲彩橋東畔 玉德

熙講經殿也硯即碧絲歛 楊花轉飛入三天——

殿 周伯琦詩——
前紅 壽春殿 張憲餞梁王樂府——
長楊

杏樹數花猶作去年看

殿

徐禎卿擬古宮詞武皇親御

紅雲殿

倪岳奉命南郊看牲詩明
朝復命——鵠立金門

候曙

高晨殿

雲笈七籤仙詩俱指
——相期象冥中

兜率殿

法苑珠林佛有難思自
在力能以多剎內塵中

星

況今現處——

師于牀上結跏坐

殊勝殿

法苑珠林天帝釋所都大域中有——
種種妙寶具足莊嚴映蔽天宮故名

瑞像殿

法苑珠林荊州長沙寺阿育王像梁大通四年迎至
金陵勅于同泰寺起殿以安瑞像帝幸同泰到——

——纔登塔像大放光及同泰被

焚堂房並盡惟佛所居殿存焉

殿

都甸切軍在前曰啓後
曰——又——最又堂練切

韻藻奔殿

論語——

最殿

漢書百官志注上功曰——下功曰——商子
其先入者舉為最口其後入者舉為——

注入謂陷陣而入

——最之殿也

增代殿

左傳風沙衛連大車以塞隧而殿殖綽郭最曰子殿國師齊之辱也子姑先乎乃一之

大殿

左傳齊侯伐衛

先驅穀榮御王孫揮召揚為右

後殿

後漢書劉陶傳將軍張溫天性精勇而主者旦夕迫

促軍無一假令失利其敗不救新書陵高歷險馳射若飛進則

先行退則一此謂之騎將庾肩吾書品論誠以驅馳並駕不逮

前鋒而中權一各盡其美楊炯右將軍魏公碑元戎十乘驅衛

霍於前矛甲士三千列孫吳於一范成大詩墮雲暖前驅連鼓

誼一一袁桷合門嶺詩魚

敢殿

後漢書張宗傳贊張宗裨禹一一後拒注鄧禹軍到恂邑赤眉大衆

貫別一一蟻行定前屯

且至禹以恂邑不足守欲引師進就堅城而衆人多畏賊追憚為

後拒宗曰一卒畢力百人不當萬夫致死可以橫行遂留為後拒

獨殿

後漢書馬武傳世祖擊尤來五幡等敗於慎水武一一還陷陣故賊不得迫及

負殿

吳志步騭傳騭上疏曰顧雍陸

遜潘濬可謂社稷之臣宜各委任不使他官監其所司責其成效課其一一

能殿

宋書武帝紀元嘉二十年詔有司班宣舊

條務盡敦課游食之徒咸令附業考覈

勤惰行其殊賞觀察——嚴加黜陟

八殿

魏書郭祚傳祚奏言考察令公清獨著德

績超倫而無負殿者為上上一殿為上

累殿

魏書郭祚傳祚奏言考察殿最詔曰獨著

中二殿為上下累計——品降至九

超倫及才備寡咎皆謂文武兼上上之極言耳自此以降猶有八

等隨才為次令文已具其積負——及守平得濟皆含在其中何

容別

同殿

北史劉渥侯傳有嚴季者亦為軍校尉與渥侯——疑也

免殿

金史許古傳監察御史紐赫色實劾權貨司同提舉毛端卿貪污

不法古以詞理繁雜輒為刪定頗有脫漏色實以聞削官一階解

職特

課殿

金史循吏傳趙重福改滄州鹽副使歲饑民煮鹵為鹽——賣以給食鹽官往往杖殺之重福曰寧使——不忍殺

人歲滿——當降尚書右丞完顏匡三司使按

呵殿

耳目記唐天祐初有李甲

濟庫知其事乃以歲荒薄其罰除織染署令

採樵至大明山下值風雨暴至遂入神祠以避之俄及中宵雷雨方息甲寢于廟宇之間須臾有——之音自遠而至揖讓升階列

坐於堂上者十餘輩四座談論商榷幽冥之

無殿

陸機漏刻賦偕四時以合最指

事方回秋懷詩燕席鼓吹急游騎——雄

昏明乎

受殿

顏延之庭誥文聲樂之會可簡而不可違違而不背者鮮矣背而非弊者反矣既弊既背將——其——必能

通其礙而節其流

通殿

梁武帝詔以文最——罪悉從原

外殿

李直方邠州節度使院壁記王畿之

意可為和中矣

腋劃為巨防——朝郡作捍

西疆中拱皇都以臨諸夏

一人殿

左傳師陳於韋張侯曰師之耳目在吾旗鼓進退從之此車——之可以集事注殿鎮也集成也

戎車殿

左傳子儀之亂析公奔晉晉人寘之——之——以為謀主蕭穎士上張兵部書每讀太史公書竊慕穰苴樂生之高義常願一寘——

——指麾部

車騎殿

漢書周勃傳擊章邯————畧定魏地注殿謂鎮軍後以扞敵勃擊破章邯之殿兵

也

漆令殿

漢書蕭育傳為茂陵令會課育第六而——郭舜——見責問育為之請扶風怒曰君課第六裁自脫何暇為左

右精卒殿

五代史氏叔琮傳太祖遣友寧兵萬人會叔琮禦晉晉人大敗逐之至於太原已而兵大疫叔琮班師令曰病

不能行者焚之病者懼皆言無恙乃以一一為一一而還

為公殿

五代史周德威傳莊宗顧李存審曰公以輜重先吾一一

一一遂督軍而出德威謂其子曰吾不知死所矣

風車殿

馬總唐年補錄泗州門監王忠政云開成中死十二日復活始見一

人碧衣赤幘引臂登雲曰天名汝行雨隸於左落隊凡兩隊而一隊於小項餅子貯人間水一隊所貯如馬牙硝末謂之乾雨雨皆

在前一一

醪醪殿

陸游落花詩桃李擅春事一一為之一

諸老殿

陸游排悶詩負病不即死遂作一一

小車殿

袁桷車行詩大車蓬蓬前一一轡轡一一

餘花殿

趙孟頫詩年多嘉木合春晚一一

寶蓋殿

孫元

實池中白蓮詩翠旌導前

一一霓裳中序按未編

彌箭切向也前也說

面文顏前也俗作面

韻藻革面

易君子豹變小人——魏志武帝紀遠人——華夏充實晉書殷浩傳仰憑皇威羣醜——又魏書烏洛侯國

傳樂有莛篥木槽

南面

易聖人——而聽天下嚮明而治儀禮凡燕見于君必辯君之——若不得則正方

——而施九弦

不疑君史記魏豹彭越傳贊魏豹彭越雖故賤然已席卷千里——

——稱孤喋血乘勝日有聞矣北史李謐傳丈夫擁書萬卷何假——

——百城杜牧詩黑山——

牆面

書不學——莅事惟煩陳後主與江總書晚生後學匪無——卓爾

更無州馬放平沙夜不收

出羣斯——詩何彼穠矣序疏王后之五路重翟錫面朱總厭翟

人而已當面

勒面績總安居雕面翳總勒面謂以韋為——飾也

杜甫詩晚將末契託年少——輸心背面笑王

私面

禮記君親禮

安石詩鯨海無風白日聞天門——險難攀

私面

禮記君親禮

覲致饗餼還圭璋賄贈左傳楚公子棄疾如

反面

禮記凡為人子者出必告——必

晉過鄭以其乘馬八匹——見子皮如上卿

反面

孝子出辭——事死如事生

饋面

禮記其間面垢燂潘請饋唐書鄭潛曜傳母代國長公主開元

——白虎通王者出必告廟何

中主寢疾潛曜侍左右造次不去累三月不——史畧北齊盧士
深妻崔林義之女有才學春日以桃花——兒——蹟同類唐書李白
傳帝坐沉香亭子意有所感欲得白為樂章召入而白已醉左右
以水類面稍解援筆成文婉麗精切無留思李觀清話堂詩明朝
類面還歸去依三面周禮春官諸侯軒縣注軒縣——其形曲漢
舊塵泥濺馬鞍書張良傳夫關中左穀函右隴蜀沃野千里

南有巴蜀之饒北有胡苑之利阻——而固守獨呂一面東制諸
侯山海經大荒之山有人焉——一臂——之人不死帝王世紀
湯出見羅者方祝曰從天下者從地出者四方來者皆入吾羅湯
曰嘻盡之矣乃命解其——而置其一面韓愈汴泗交流詩短垣
——繚逶迤擊鼓騰騰樹赤旗花莊夫人宮詞——宮城盡夾牆
苑中池水白茫茫范成大詩釀泥深巷五更雨吹酒小樓——風
陸游詩繞簷密葉帷——四面周禮春官王宮縣注宮縣——縣象
——覆水青萍錦一方宮室——有墻故謂之宮縣史記項

羽紀分其騎以為四隊四嚮漢軍圍之數重項王謂其騎曰吾為
公取彼一將令——騎馳下期山東為三處新論黃軒——非有

八目韓愈野宿西界詩——星辰著地明散燒

烟火宿天兵蘇軾詩青山開——白水遶三禺

視面儀禮凡與大人言始——

中視抱卒——注始——觀其顏色可傳言未也中

掩面左傳吳人伐慎

視抱容其思之且為敬也卒——察其納已言否也

白公敗之請以戰備獻許之遂作亂秋七月殺子西子期于朝而

刳惠王子西以袂——而死後漢書陳蕃傳竇太后封蕃高陽侯

蕃上疏讓曰若受爵不讓——就之使皇天震怒灾流下民于臣

之身亦何所寄宋玉賦毛牆障袂不足程式西施——比之無色

見面左傳子產始知然明問為政焉對曰視民如子見不仁者誅

之如鷹鷂之逐鳥雀也子產喜以語子太叔且曰他日吾——

殘之——而已今吾見其心矣漢書董仲舒傳下帷講誦弟子傳以

久次相授業或莫——其——又朱博傳博為人不好酒色夜寢早起

妻希——其——隋煬帝詩——無多事聞名爾許時見又音現後漢

書鄧暉傳暉為上東城門候帝嘗出獵車駕夜還暉拒關不開帝

令從者——于門間暉曰大明遼

遠遂不受詔帝乃迴從東中門入

拭目面公羊傳有以告者曰有麇而角者孔子曰孰為來哉

孰為來哉反袂——涕沾袍韓愈華山女
詩洗粧——著冠帔白咽紅頰長眉青

玉面

公羊傳莊王伐鄭
鄭伯肉袒以迎莊

王曰君之不令臣交易為言是以使寡人得見君之——而微至
乎此西陽雜俎虜中護蘭馬五白馬也亦曰——七諫厭白——以
為——今懷琬琰以為心梁簡文帝烏棲曲織成屏風金屈膝朱脣
——燈前出宋之問詩金鞍白馬來從趙——紅粧本姓秦李白
詩——耶溪女青娥紅粉粧朱松牛尾狸詩壓糟——天涯見
琢雪庖霜照眼明按狐面白而尾似牛者名——專食百果東

面孟子——而征西夷怨後漢書禮儀志三老升——三公設几

九卿正履天子親袒割牲執醬而饋執爵而醕又桓榮傳帝嘗

幸太常府令榮坐——設几杖會百官韓詩外傳齊桓公獨與管

仲謀伐莒東郭牙知之管仲曰何以知其莒也對曰君——而指

口張而不掩舌舉而不下是以知其莒也元

人面

越語范蠡曰余
雖覲然而——

稹詩萱近北堂穿土早柳偏——受風多

哉吾猶禽獸也漢書屬賓國傳以金銀為錢文為騎馬幕為——

山海經自天虞之山以至南禺之山凡一十四山其神皆龍身而

——詩疏廣要竹有疎節——絲猫叢蒨碧玉電斑之屬桂海虞
衡志——子如大梅李核如——兩目鼻口皆具肉甘酸宜蜜煎

李白送友人入蜀詩山從——起雲傍馬頭生崔護詩去年今日
此門中——桃花相映紅蘇軾詩酒如——天然白山向吾曹分

外青吳師道春雨晚潮圖詩浩蕩
東風滿畫圖淋漓海氣飛——

唾面

戰國策趙太后明謂左右
有復言令長安君為質者

老婦必——其——唐書婁師德傳師德弟守代州辭之官教之耐事
弟曰人有——潔之而已師德曰未也潔之是違其怒正使自乾

耳杜甫詩高馬勿——
——長魚無損鱗

回面

史記鄒陽傳故——污行以事諂諛之人
而求親近於左右則士伏死堀穴巖巖之

中耳後漢書西南夷傳論及其化行則緩耳雕脚之倫獸居鳥語
之類莫不舉種盡落——而請更陵海越障累譯以內屬焉晉書

應貞傳區內宅心方隅——齊書武陵王曄傳於華林賭射上敕
曄疊破凡放六箭五破一皮賜錢五萬又於御席上舉酒勸曄曄

曰陛下嘗不以此處

一面

漢書張良傳良曰漢王之將獨韓信可
屬大事當——後漢書仲長統傳一方

許臣上——不荅

有警——被災吳志張紘傳注合肥城久不拔紘進計曰古之圍城開其——以疑衆心今可小寬之以觀其變晉書桓溫傳初元

明世郭璞為識曰有人姓李兒專征戰譬如車軸脫在著面漢書

——兒者子也李去子木存車去軸為亘合成桓字也賈誼

傳淮陽之比大諸侯便面漢書張敞傳敞無威儀時罷朝會過走

塵如黑子之——馬章臺街使御史驅自以——拊馬注

師古曰——所以障面不欲見人以此自障面則得其便故曰——

——亦曰屏面今之沙門所持竹扇上袞平而下圓即古之——也

韓維詩——金環重障泥玉勒屏面見上漢書王莽傳莽常翳雲

驕黃庭堅詩——江山取意成母——非親近莫得見也注

——即便面蓋扇之類也陸游詩數北面漢書于定國傳定國迎

峯縹緲如——一浦連漪作簾紋師學春秋身執經——

備弟子禮後漢書鄭康成傳汝南應劭自贊曰故太山太守應中

遠——稱弟子何如康成笑曰仲尼之門考以四科回賜之徒不

稱官閥劭有慙色唐書文藝傳杜審言嘗語人曰吾文章當得屈

宋作衙官吾筆當得王羲之——任昉王文憲集序齒危髮秀之

老舍經味道之生莫不

方面

後漢書馮異傳專命——施行恩德

——人宗相同資敬

又逢萌傳萌之琅瑯勞山養志修道

詔書徵萌託以老耄迷路東西語使者云朝廷所以徵我者以其

有益于政尚不知——

所在

安能濟時乎又高獲傳為人尼首——

——河圖蒼

覆面

後漢書臧洪傳洪荅陳琳書曰瞻望帳幄感故友

帝——之周旋撫弦搦矢不覺流涕之——也南史王籍

傳途中見相識輒以笠傘——唐書王勃傳勃屬文初不精思先

磨墨數升則酣飲引被——臥及寤援筆成篇西陽雜俎近代婚

禮女將上車以蔽膝——興起世半面謝承後漢書應奉嘗詣彭

經如來出廣長舌相似——其上城相亥賀賀時出行閉門

造車匠于內開扇出——視奉後數十年於路見車匠識而呼之

南史后妃傳梁元帝徐妃無容質不見禮帝二三年一入房妃以

帝眇一目每知帝將至必為——妝以俟白居易與元九書初應

進士時中朝無總麻之親達官無——之識李商隱南朝詩休誇

此地分天下只得徐妃——妝蘇軾聽琵琶詩數弦已品龍香撥——猶遮鳳尾槽壞面晉書謝萬傳嘗與

落床冠幘傾脫萬徐拂衣就席坐定謂
系曰卿幾——我——系曰本不為卿面計
白面 晉書謝石傳石少患面瘡療之莫愈乃自

匿夜有物舐其瘡隨舐隨差舐處甚白故世呼為謝——南史沈

慶之傳時丹陽尹徐湛之吏部尚書江湛竝在坐上使湛之等難

慶之慶之曰為國譬如家耕當問奴織當問婢陛下今欲伐國而

與——書生謀之事何由濟徐陵河東康簡王誌常譏庾翼使——

——之非才深慕曹彰歎黃鬚之為可杜浦
鐵面 晉書朱伺傳夏口

詩馬上誰家——郎臨階下馬坐人床
之戰伺用——自

衛以弩的射賊大帥數人皆殺之南史侯景傳蕭正德屯丹陽率

所部與景合建康令庾信率兵千餘人屯航北見賊軍皆著——

遂棄軍走南塘北齊書神武紀西魏晉州刺史韋孝寬守玉壁城

中出——神武使元盜射之每中其目宋史趙抃傳抃為殿中侍

御史彈劾不避權幸京師目為——御史梁簡文帝大法頌序金

鱗——貢碧砮之鏐航海梯山奉白環之使高啓墨菊詩獨留——

——傲霜遲秋蝶
疵面 王隱晉書趙孟字長舒入補尚書都官令史

來尋莫自疑
善清談有國士之風其面有疵點諸事不決

皆言當問——也張鷟令史王隆

破面

南史沈昭略傳怒罵徐孝嗣曰宰相無才致有今日

判未申——之功翻起黑頭之患

以甌投其面曰

臘面

舊唐書哀帝紀勅福建每年進橄欖子雖嘉

便為——鬼

忠蓋

伏恐煩勞今後只供進——茶其進橄

欖子宜停貢茶錄偽蜀時詞臣王文錫作茶譜始言建有紫笋而

——乃產于福五代李歲採茶北苑初造研膏繼造——既又製

其佳者號曰京鏈楊萬里詩——

灑面

舊唐書李白傳帝坐沉香

黃紫光欲濕酥莖嬌脆手輕拾

亭欲得白為樂章召入而

白已醉左右以水——稍解援筆成文杜甫詩清風為我起——

若微霜蘇軾有美堂暴雨詩喚起謫仙泉——倒傾鮫室瀉瓊瑰

對面

唐書房喬傳喬居府出入十年軍符府檄或駐馬即辦文約

理盡初不著稿高祖曰若人機識是宜委任每為吾兒陳事

千里外猶——語杜甫茅屋為秋風所破歌南村羣童欺我老無

力忍能——為盜賊楊萬里詩隔溪三四屋——一雙峰陸游滄

灘詩百夫正謹助鳴

顏面

唐書劉知幾傳史局深籍禁門所以杜

艤舟中——不得語

防請謁也蘇軾詩塵土汙——年

華侵識面

五代史崔稅傳稅少好學工于文辭遭世亂寓居于滑臺不游里巷者十餘年人罕一其師友談記李文正

嘗言士人當使王公聞名多而一少杜甫詩李邕求一王翰願卜鄰蘇軾詩花曾一一香仍好鳥不知名聲自呼

易面

韓非子人臣之侵其主也如地形焉即漸以往使人主失端東西一一而不自知

假面

隋書佳話高齊蘭陵王長恭面類美

婦人乃著一一以對敵與周師戰于金墉下勇冠三軍齊人壯之乃為舞以效其指麾擊刺之容今人面是薛道衡戲塲詩一一飾金銀盛服搖珠玉蘇軾詩不羨灸面綠珠傳昭君村生女皆一破腰金照地光暫時一一弄西涼其一一故白居易詩曰不取往

者誠恐貽來者冤至今村女面燒灼成癰痕

乳面

茶寮記茶少湯多則雲脚散湯少茶多則一一浮劉因黑馬酒詩香來一

一人如醉力盡皮囊味始全

月面

清異錄先君畜白樂天墨跡兩幅背之右角文曰剡溪小等一一松紋紙梁簡文帝千佛

願文紺髮日光蓮眸一一劉孝儀文日輪照耀一一從容王勃善寂寺碑蛟臺蜃閣俄交震旦之墟一一星毫坐照毗邪之國李羣

玉佳人阿最歌團圓明——冉冉柳枝腰宋濂拂面楚辭大招長

袂——善留

客只何遜七名步想像以頰足腕踟躕而——王容大堤女詩東

風——來由來亦相愛李白白紵辭且吟白紵停綠水長袖——

為君起李賀詩草暖雲昏萬里春宮花——送行委面袁宏三國

人劉禹錫詩紫陌紅塵——來無人不道看花回名臣序贊

文若懷獨見之明而有救世吹面杜甫詩薄衣臨積水——受和

之心故——霸朝豫議世事風蘇軾詩擁裘睡覺知何處——

——東風會面杜甫詩主稱——難一舉累十觴晁補之遮面王建

散縵紋詩官達故人稀——君來相見肯如初詞團

扇團扇美人竝來——白居易琵琶引背面李商隱詩十五泣春

千呼萬喚始出來猶抱琵琶半——背風——鞦韆下蘇軾

續麗人行序李仲謀家有周昉畫——欠伸內人極精戲

作此詩又詩君不見孟光舉案與眉齊何曾——傷春啼

擁蔽面禮記女子出門必——其——又史記句踐世家吳師

敗吳王遂自殺乃蔽其面曰吾無面以見子胥也一尺

面

北史皇甫玉傳人有七尺之形不如一一之一一一之一不如一寸之眼五代史桑維翰傳為人醜怪身短而面長常臨鑑以

自奇曰七尺之身不如一

儀同面

周書伊婁穆傳為太祖內親信以機辨見知嘗入白事太祖望

見悅之字之曰奴干作一一見我

仙人面

李白詩猶乘飛鳧諫

議面

盧仝謝孟諫議寄新茶詩開纖宛見一一手閱月團三百片

耳白于面

後山叢談六一翁為布衣客相之曰一一名則遠聞唇不帖齒一生招謗

增謀面

書一一用丕訓德傳一所一見之事無疑則能用大順德

靦面

詩有一一目視人固極後漢書樂成靖王黨傳

樂成王莢驕淫不法國相舉奏莢罪至不道安帝詔曰長有一其而放逸其心朱子詩一一重來躡俊遊

進面

禮記士于

尊者先拜一一答之拜則走疏一一在面士先于外拜拜竟乃一一親相見也

在面

晉語知宣子將以瑤為後知果曰不如宵也宣

子曰宵也狠對曰宵之狠——瑤之狠在心心狠敗國面狠不害
五代史楚世家希萼引兵至長沙屯水西劉彥韜許可瓊屯水東
可瓊已陰送款于希萼彭師高詰可瓊計事
嗔目叱之曰視汝反文——豈欲投賊乎
西面戰國策蘇秦說

大王之賢與齊之強天下不能當今乃——事秦竊為大王羞之
漢書吳王濞傳發使遺諸侯書曰楚王淮南三王與寡人——

皮面

戰國策聶政大呼所擊殺者數十人因自——抉眼屠腸遂
以死晉書諸葛恢傳父覲為吳大司馬吳平逃竄不出武帝

與覲有舊逼見之覲流涕曰
不能漆身——復覲聖顏

王面

史記大宛傳安息國以
銀為錢錢如其——

顙面

漢書

李尋傳天官上相上將皆——正朝注朝太微宮垣也

垢面

漢書

西垣為上將東垣為上相各專一面而正天之朝事也

王莽

傳世父大將軍鳳病莽侍疾親嘗藥亂首——不解衣帶連月歐

陽修詩——蹴雙足鉏犁事田坡蘇轍詩——髮如葆自汙屠酒

中
文面漢書西域傳注錢——作騎馬形漫面作人面
黥面漢書

目也唐書南蠻傳——濮俗鏤面以青涅之

黥面

匈奴

傳匈奴法漢使不去節不以墨一其一不得入穹廬後漢書東夷傳倭在韓東南大海中依山島為居男子皆一一文身以其文左右大小別尊卑之差南史梁臨川王宏傳宏子正德蓄奴僮數百皆一一其一一舊唐書上官昭容傳昭容名婉兒忤旨當誅則天惜其才不殺但一一繡面後漢書劉聖公傳所授官爵皆羣小賈豎或有其一一而已膳夫庖人多著一一衣錦袴襜褕諸于罵詈道

中唐書南蠻傳蠻有一一種生踰月湮黛于面桂海虞衡志黎人女及笄即點額為細花紋謂之一一白居易詩一一誰家婢鵝頭

幾歲梨面後漢書耿秉傳匈奴聞秉卒舉國號哭或至一一流血奴注梨即務字割也唐書回紇傳磨延啜死國人欲以公

主殉主曰回紇萬里結昏本慕中國吾鞫面後漢書姜肱傳肱與不可以殉乃止然務面哭亦從其俗云徐穉俱徵不至桓帝

乃下彭城使畫工圖其形狀肱卧于幽閤以不面後漢書趙壹傳被一一言感眩疾不欲出風工竟不得見之壹西還道經弘

農過候太守皇甫規門者不即通壹遂遁去規乃追刮面後漢書書謝曰蹉跌一一企德懷風虛心委質為日久矣梁冀傳

初父商獻美人友通期於順帝通期有微過帝以歸商商不敢留
而出嫁之冀即遣客盜還通期私與之居壽伺冀出多從蒼頭篡
取通期歸截髮一一答掠之欲上書告其事冀大
恐唐庚詩雨如懸河風似箭風號雨驟寒一一

借面

後漢書
衡傳或問

衡荀文若趙稚長云何衡曰文若驢面

吳志諸葛恪傳父瑾面長
似驢孫權使人牽一一入

長檢其一題曰諸葛子瑜恪請筆益兩字其下曰之驢舉座歡笑

乃以驢賜恪閑談錄晉馮道方在中書有人於市中牽一一以片

幅大署其一馮道二字親知見之白馮道徐曰

露面

晉書五行志
采擇良家子

天下同名姓人何限但慮失驢訪主又何怪哉

女一一入殿

扇面

晉書周顗傳王敦素憚顗每見顗
輒面熱雖復冬月一一手不得休

衣面

晉書王
允之傳

帝親簡閱

從伯敦常夜飲允之解醉先卧敦與錢鳳謀為逆允之

始面

晉書
孫凱

已醒悉聞其言慮敦或疑已便于卧處大吐一一

拉汚

孫凱

傳濟陽江惇少有高操聞晷學行過人自

擲面

晉書王衍傳嘗因
宴集為族人所怒

東陽往候之一一便終日談宴結歡而別

舉標——其一
毀面 晉書列女傳陝婦人不知姓氏年十九劉曜時
行初無言 妾居陝縣事叔姑甚謹其家欲嫁之此婦——

自誓南史張彪傳彪妻楊還經彪宅謂章昭達請暫過
宅莊飾昭達許之楊入屋便以刀割髮——誓不更行 **金面** 晉書

載記咸和三年夜夢三人——丹唇東向逡巡不言而退曜拜而
履其跡王翰春女行中有一人——作——隔幌玲瓏遙可見溫庭筠

湖陰詞祖龍黃鬚珊瑚 **割面** 晉書劉曜載記游子遠生擒伊餘悉
鞭鐵驄——青連錢 俘其衆權渠大懼被髮——而降

持面 晉書姚泓載記姚讚聞姚恢漸逼曰臣與 **鞭面** 宋書沈懷文
大將軍不滅此賊終不——復見陛下 傳竟陵王誕

據廣陵反及城陷士庶皆羸身——然後加刑聚所殺 **郭面** 南史
人首於石頭南岸謂之觸腰山懷文陳其不可上不納 **郭面** 宋明

恭王皇后傳后以扇——獨無所言韓駒 **佛面** 南史齊東昏侯紀
詩脣紅齒白癡小兒不羞——欺羣醜 莊嚴寺有玉九子

鈴外國寺——有光相禪靈寺塏諸寶珥皆剝取 **頭面** 南史張彪
以施潘妃殿飾蘇軾有送——杖與羅浮長老詩 傳趙校取

刀刺彪——被傷頓絕稜謂已死出告諸將彪左右入視黑面南史

已蘇韓愈木居士詩火透波穿不記春根如——韓如身

劉穆之孫瑀傳族叔秀之為丹陽瑀與親故書曰仰面南史王僧

吾家——阿秀遂居劉安衆處朝廷不為多士

龍自城西江中騰躍升天五色分明逢映江水百姓咸——目之

隋煬帝望江南曲——莫思梁苑賦朝來且聽玉人歌杜甫詩——

——貪看鳥回頭錯應人韓維茶蘼詩平生為愛此香濃——飛蹋面

常迎落架風楊萬里詩三峯小石一方池下有機泉——飛蹋面

南史孫廉傳廣陵高爽客於廉委以文記嘗有求不遂乃為展謎

以喻廉曰刺鼻不知嚏——不知瞋齧齒作步數持此得勝人譏

其不計耻辱羞面南史劉祥傳司徒褚彥回入朝以腰扇鄧日祥

以取名位從側過曰作如此舉止——見人扇鄧何益白

居易牡丹芳樂府映葉多情隱——臥叢無力含醉粧楊劈面魏

萬里雪夜尋梅詩橫枝憔悴浣晴埃端令——不肯開

清河王懌傳元叉與劉騰囚懌於門下省誣懌罪狀遂害之朝野

貴賤知與不知含悲喪氣遠近夷人為之——者數百人李觀詩

十月霜風還——請面魏書袁翻傳後議選邊戍事翻議曰皇上

六街塵土會欺貧風凝化遠故能使連城——北屋歸仁

示面

北齊書蘭陵王長恭傳芒山之敗長恭為中軍率五百騎再入周軍遂至金墉之下被圍甚急城上人弗識長恭免胄——

之——乃下弩手救之於是大捷武士燒面北齊書薛孤延傳高祖嘗閱馬於北牧道逢暴

共歌謠之為蘭陵王入陣曲是也

雨大雷震地前有浮圖一所高祖令延視之延乃馳馬按稍直前

未至三十步雷火——延喝殺繞浮圖走火遂滅高祖歎曰薛孤

延乃能與霹靂鬪北史元務光母盧氏傳慈州刺史上官政簿籍

務光家見盧氏逼之盧氏以死自誓政凶悍怒甚以燭——其——盧

氏執志彌固暴面隋書地理志豫章之俗頗同吳中其君子善居

竟不屈節室小人勤耕稼衣冠之人多有數婦——市廛

競分銖以鬚面北史盧曹傳曹身長九尺——甚雄臂毛逆如猪

給其夫鬚力能拔樹又崔弘度傳弘度旅力絕人儀貌魁

岸——北史柳彧傳彧見都邑百姓作角抵戲奏曰竊見京

甚偉獸面邑爰及外州每以正月望夜充街塞陌鳴鼓聒天燎

炬照地人戴——男為女服非益於化實損於人請頒天下並即
禁斷元好問移居詩雷文統杖節——出珮璫吳萊觀周天星象

圖詩跳跟鬼脚搏面北史元巖傳帝將誅烏丸軌巖不肯署詔脫
捷舛談——顓中頓顓三拜三進帝曰汝欲黨烏丸軌耶巖

曰臣非黨軌正恐濫誅失天馬面北史斛律光傳光——點面北史
下望帝怒使閹豎——其——彪身神爽雄傑倭國

傳男女皆黥臂——塗面北史女國傳男女皆以彩色——一日中
——文身沒水捕魚或數度變改之唐書東女國傳俗輕男子

女貴者咸有侍男被髮以青——惟務戰與耕而已雞肋編燕地
女子冬月以苦萋——謂之佛粧但皆傳而不洗至春暖方滌去

久不為風日所侵韞面唐書五行志安樂公主以百獸毛為剝面
故潔白如玉也——韞面——韋后則集烏毛為之工費巨萬

唐書楊思勗傳思勗驚忍敢殺戮所得俘必——勢腦褫髮皮以
示人將士憚服莫敢視張憲題黑神廟詩血俵怒嚼葛黨刀——

腥風下沫面唐書狄仁傑傳以噴面唐書顏杲卿傳杲履謙既斷
天狗首觸柱血流————手足何千年弟適在傍咀血

一其賊齧

唐書賈餗傳遷京兆尹百官會曲江故事尹自

之見者垂泣

黃面

門步入揖御史餗自矜大不徹扇蓋騎而入御

史楊儉蘇特固爭餗曰

一免敢爾儉曰公為御史能嘿

唐

嘿耶楊萬里蠟梅詩渠獨小參一老額間艷艷發金光

唐

劉仁恭傳李全忠自將攻滄州壁長蘆仁恭悉發男子十五以上

為兵一其一日定霸都士人則惶於臂曰一心事主老學菴筆記

蜀人變薪皆短而麓不可遽燒必以斧破之至有以斧柴為

業者孟蜀時周世宗志欲取蜀蜀卒一為斧形號破柴都

唐書王難得傳收京師方戰麾下士失馬難得馳救矢著

唐

眉披膚郭目乃拔箭斷膚殊死前鬪血一不已帝嘉之

何進滔傳田弘正攻王承宗夜以兵壓鎮州承宗使健

唐書

將以鐵一引精騎千餘馳魏壁進滔率猛士逐之

黛面

吐蕃

傳俗居父母喪斷髮

赭面

唐書吐蕃傳貞觀八年弄贊遣使者來

一黑衣既葬而吉朝十五年妻以宗女文成公主公主惡

國人一弄贊下令國中禁之白居易時世

哲面

唐書回鶻傳點

妝樂府圓鬟無鬢堆髻樣斜紅不暈一狀憂斯古堅昆國

也人皆長大赤髮——綠瞳以黑髮為不祥黑瞳者必曰李陵苗裔也

兩面

唐書西域傳東女羌別種也貞元九年其王湯

立悉內附立悉等官刺史皆得世襲然陰附吐蕃故謂——羌郭璞山海經序王頎訪——之客海民獲長臂之衣江淹遂古篇沃

沮肅慎東北邊兮長

身面

唐書南蠻傳有雕題種——涅黛

醒面

五代史唐紀朱全忠饗克用於

臂——乘赤船兮

上原驛夜酒罷克用醉卧伏兵發火起侍者郭傷面

傷面

五代史葛從周傳周從太

景銖滅燭匿克用牀下以水——而告以難

祖攻蔡州太祖墜馬從周扶太祖

釘面

五代史董璋傳璋及知祥連謀以反凡唐戍兵東歸

復騎與敵步鬪——身被數瘡

者皆遮留之獲其逃者覆以鐵籠

踏面

五代史唐家人傳明宗入京師繼岌謂李環曰吾道

火炙之或刳肉——割心而啖

盡途窮子當殺我環遲疑久之謂繼岌乳母曰吾不忍見

刺面

五代

王王若無路求生當——以俟繼岌面榻而臥環繼殺之

史契丹錄德光每獲晉人——其飾面

宋史五行志淳化三年京師里巷婦人裝縷魚腮中骨號

——文曰奉勅不殺縱以南歸

魚媚子以——論衡——堤面

宋史河渠志紹聖四年詔京城內汴河兩岸各留——丈有五尺禁

者皆欲為好而運目者希

公私鈔面

宋史食貨志陝西通行鹽鈔以銅錢六十為——

鑒面

宋史兵志梁祖令諸軍——為字以識軍號是

為長征洗面

宋史蒲宗孟傳宗孟嘗日有小——大——小濯足大濯足小大澡浴之別每用婢子數人一浴至湯五

斛他奉養率稱是溪蠻叢笑借人助相仇殺以牛酒往謝名——

盧士深妻崔氏醜面辭取紅花取白雪與兒——作光悅取白雪

取紅花與兒——

作妍華取花紅取雪白與兒——作華容

敗面

宋史王安禮傳宗室令緋

——作光澤取雪白取花紅與兒——

以數十萬錢買妾久而斥歸之訴府督元直安禮視妾既大——其

——矣即奏言妾之所以直數十萬者以姿首也今矣敗之則不復

可驚請勿理其直詔從之韓愈征

邊面

宋史曹彥約傳彥約以蜀之——諸司並列兵權不

蜀聯句剝膚浹瘡痍——

碎剝剝

邊面

宋史曹彥約傳彥約以蜀之——諸司並列兵權不

一微有小警紛然奏議

熨面

元史尚文傳西域賈人有奉珍寶進

乃作病夫論獻之廟堂

售其價六十萬鉞省臣平章顧謂文

曰此所謂押忽大珠也舍之

爪面

元史列女傳馮氏淑安山陰縣尹李如忠繼室也如忠歿父母

憐其孤苦欲使更事人

惡面

管子毛嫱西施天下之美人也盛怨

馮——流血不肯從

氣於面不能以為可好我且——而

盛怨氣焉以求美名又可得乎王

怒面

燕丹子田光曰竊觀太子客無可用者夏扶血勇之

人——而——赤宋意脉勇之人——而——青武陽骨勇之

人——而——白光所知荆軻神勇之人怒而色不變

汙面

韓詩外傳姑布

子卿曰——而不惡蔑喙而不

纍面

賈誼新書趙滅知伯豫讓——變容吞炭變聲以報襄子

端面

賈誼新書——攝纓端股

闕面

淮南子——於盤水則員於

員有所隨者所

墨面

淮南子美人挈首——而不

鳥面

神異經東

自闕之異也

容曼聲吞炭內閉而不歌

大石室東王公居焉長一丈頭髮皓白人形——而虎尾載一黑熊左右顧望恒與一玉女投壺

愆面

漢武內傳王母乃遣

侍女郭密香與上元夫人相問云天事勞我致以——

曼面

法言政也為嚴氏犯韓刺相俠累——為姊寶壯士之靡也焉

可謂之

圓面

河圖赤帝——

廣面

河圖白帝——博物志北方太陰土平廣深其人——縮頸

深面

河圖

黑帝——畫史墨竹以墨——

醜面

論衡好容人所好也其遇固宜或以——惡色稱媚于上嫫母

無鹽辭面

白虎通王者將出辭于禰還格祖禰者言子——之禮尊親之義也

八面

風俗通義按周禮六鼓雷鼓——

一路鼓四面罩鼓晉鼓皆二面畫鑒吳道子筆法超妙為百代畫聖人物有——生意活動方員平正高下曲直折算停分莫不如

意白居易詩雙聲聯

攝面

世說王大將軍始欲下都處分樹置先遣參軍告朝廷諷旨時賢祖車騎尚未

律句——數宮基

鎮壽春瞋目厲聲語使人曰卿語阿黑何敢不遜催——去須臾不爾我將三千兵槩腳令上王聞之而去注催——去猶云快收

拾嘴臉

雕面

水經注或夷椎蠻語口食鼻飲或——鏤身

披面

水經注聶政為濮陽嚴仲子刺韓相俠累遂——

一而死駱賓王與親情九面水經注衡山東南二面臨映湘川自書雖未叙言翹如一長沙至此江湘七百里中有九背故

漁者歌曰帆隨照面廣志白玉美者可剃面顏氏家訓貴遊子弟

湘轉望衡一一出交州無不燠衣一一傅粉

朱踏面顏氏家訓兄弟不睦則子姪不愛子姪不愛則羣從疏薄羣從疏薄則僮僕為讐敵矣如此則行路皆一一其一一而蹈

其心誰救之哉撩面劉賓客嘉話錄賈嘉隱七歲以神童召見時長孫太尉無忌徐司空勳於朝堂立語徐戲之曰吾所倚何

樹嘉隱云松樹徐曰此槐也何言松曰以公配木何言非松長孫復問吾所倚何樹曰槐樹公曰汝不能復矯對耶曰何煩矯對取

其鬼木耳徐歎曰此小兒作一一何得如此聰明素面太真外傳嘉隱云胡頭尚為宰相一一何廢聰明徐狀胡也三姨皆月

給錢十萬為脂粉之資然虢國不施粧粉自銜美印面西陽雜俎豔常一一朝天韋莊詩啼粧曉不乾一一凝香雪今婦人面

飾用花子起自昭容上官氏所製以掩黥跡大厯已前士大夫妻多妬悍者婢妾小不如意輒一一故有月點錢點燕面本

夏枯草
團面
本草楚之茶有
磨面
雲仙雜記中山僧表堅面多癩
痕偶溪中得石如雞子信手一

癩痕盡滅後讀博異志
皺面
藥譜一還丹人參陸游山房詩

曰龍窠石磨瘡癩大效
東塗西抹非無意一朱鉛太不

宜大面
教坊記一出北齊蘭陵王刻木為假面臨陣著之因為
此戲示人歌舞范成大初入大峨詩曾欸上清臨一一仍

從太白冷面
清異錄符昭遠不喜茶嘗曰此物面目嚴冷了無和

問蛾眉
美之態可謂一一草也蘇軾岐亭詩何從得此酒一

一妒日面
清異錄服雲母者成一一天
粥面
試茶錄茶生山陰厥

君赤日面
腸餌鍾乳者登福衢壽車
味甘香厥色清白及

受水則淳淳光澤民間謂之冷一一蘇軾詩樂哉何
盞面
曲讌記

所憂社酒一一釀
陸游詩魚膾搓頭美醅傾一一渾
盞面
乳浮一

一如疎正面
畫史范寬遠山多一一折落有勢楊萬里中秋月詩

星淡月
須臾一一天中央銀鉦退盡向來黃楊維楨一一黃

詩主恩一顧百金重
留面
貴耳集王嘉叟題王龜齡祠堂詩白髮

不辭一一當君憐
舊交衰甚矣尚能一一對高風自注云

始予與龜齡別嘗謂我輩會合不可常但令常——
目異時可復相見龜齡再三擊節後一見必誦此言
盥面下帷短牒衛玠

——用化玉膏及芹泥故
戲面桂海虞衡志——桂林人以木刻

色愈明潤終不能枯槁
人面窮極工巧一枚或直萬餘錢

陽面洞天清錄集古琴陰陽材者蓋桐木面陽日照者為陽不面

日者為陰新舊桐木置水上——浮陰必沉雖反覆再三不

易也羅鄴詩風柳欲生——
笑面老學菴筆記蔡元度對客善笑溢

——葉凍梅先綻嶺頭枝
于顏色雖見所甚憎者亦親厚無

間人莫能測謂之——
呈面癸辛雜識彭晉叟黥隸

少年行千金——裏——
貴州適當詔歲入貢闈

為編欄遇都吏一子於場中日授三卷得預薦送吏深德之乃為

謀曰經翰潘公汝鄉人也盍往歸之彭以——為難又命之作劄

吾當為通潘見其辭藻粲然亟
字面詞旨周清真之典麗姜白石

令來見而革面無策為之重歎
之騷雅史梅溪之句法吳夢

牕之——取四家之所長去四家之所短張鳳
赤面一統志——

翔宮詞井梧寫句付宮溝墨汁啼痕——
峯在永新縣

禾山昔有異人廬此猶存一釜徑丈許半瘞土

勻面

月令廣義明皇時有牡丹

中薩都拉威武曲——注丹砂虬髯如挿戟

名楊家紅蓋貴妃——而口脂在手偶印于花上詔于

怡面

楚辭大招

仙春館栽之來歲花開上有脂印紅跡帝名為一捻紅

曼澤——血氣

瘦面

王褒責髯奴文癩鬚——常如死灰曾不如

盛只注怡澤貌

犬羊之毛尾狐狸之毫毳陸游詩可憐落筆

漸健快其奈

侍面

陸雲與陸典書想今

數面

陶潛答龐參軍詩序自爾鄰曲冬春再交

——無光輝

款然良對忽成舊遊諺曰——成親舊況情過此者

翳面

顏延之七繹抗

乎黃庭堅答林為之詩林君維閩英——成瓜葛

妍歌以踔躡揚

言面

顏延之弔張茂度書賢弟子少履貞規長懷

輕袖而——

理要清風素氣得之天然——以來便申忘

年之好徐陵為陳武帝書天涯藐藐地角悠悠——無由但以情

企韓愈送殷員外序今子使萬里外國獨無幾微出于——豈不

真知輕重

暫面

宗欽與高允詩披

好面

梁簡文帝答新渝侯和詩

大丈夫哉

暫面

——定交一言

書影裡細腰令與真類鏡

中——還帶面

陸倕思田賦林藪

生面

朱瑒與徐陵請王琳首書
沾巾拭袂痛可識之顏廻

將畫等
腸疾首切猶——之——杜甫丹青引凌

砧面

庾信詠畫屏風詩錦石
平——蓮房接杵腰

歌面

王勃七夕賦響曳紅雲——近香隨白雪舞

嬌面

劉希夷公
子行願作

輕羅著細腰願

粧面

李嶠梅詩——迴青鏡歌塵起畫梁韓愈壯
為明鏡分——丹詩凌晨併作新——對客偏含不語情徐

積姚黃詩——深藏青

空面

梁鐙代征人妻詩千日廢臺
步障寶冠斜墮碧霞叢
還挂鏡數年——再新粧
沙面
杜甫

西閣雨望詩逕添——

石面

杜甫詩東城抱春岑江閣鄰——白居易
出湍減石稜生
易羅剎石詩嵌空——標羅剎壓捺潮

頭敵子胥章孝標詩斲藥雲根斷眠花——平皮日休詩檜身渾
箇矮——得能顛杜荀鶴遊茅山詩——迸出水松頭穿破雲林

希逸詩苔封——

到面

杜甫詩經心石鏡

裡面

杜甫課鋤果林詩
紫藤絡樹身青
月——雪山風
薄俗防——全身

學馬蹄按

壁面

杜甫青陽峽詩林迴

階面

杜甫晚晴懷茅舍詩葉心朱實看時落——青

苔先鏡面

韓愈嘲鼾睡詩木枕十字裂——生痂瘡蘇軾詩江流

自生

靜煙雨輕暮暮范成大詩——波光倒碧峯半湖

雲錦萬

面面

韓愈池亭詩莫教安四壁——看芙蓉蘇轍松石圖

芙蓉

時時吹白雨樓

水面

韓愈南山詩微瀾動——踊躍躁狻猊蘇

高——看青山

賦詩鴨頭春水濃如染——桃花弄春臉

面

韓愈詩風霜——無人

血面

韓愈陸渾山火詩天關悠悠

低面

識何處如今更有詩

不可援夢通上帝——論

韓愈寄崔立之詩四座

前面

韓愈遊太平公主山莊詩欲知

撲面

各——不敢捩眼窺

花多少直到南山不屬人

王播題木蘭院詩二十年來塵——如今始得碧紗

內面

令狐楚

籠揚允孚詩芳草撩人香——白翎隨馬叫晴空

賀赦表

百蠻梯航以——慈面

歐陽詹石象記莊嚴供養文

染面

孟郊絃

萬國歌舞而宅心

物咸秩融然——儼矣儀形

歌行驅

儼擊鼓吹長笛瘦

河面

孟郊詩北風臨大

雪面

楊炎贈妓詩——淡眉天上女鳳蕭

鬼——惟齒白

鸞翅欲飛去白居易詩帶垂鈿

花面

劉禹錫贈小樊詩——了頭

端春遊樂褰裳踏露草理鬢回——

白居易詩鈿砌池心綠萍合

粉開——白蓮多樓鑰戲題十四絃詩絃疏不隔如——聲急還

同墮陣面

元稹塞馬詩何由當

交面

白居易傷唐衢詩君歸向東

馬兒

——從爾四蹏輕

交面

鄭我來遊上國交心不——

從此重

紙面

白居易素屏謠物各有所宜用各有所施

衆面

白居易與

相憶

爾

今木為骨兮——為——捨吾草堂欲何之

衆面

白居易湖上詩

元九書凡聞僕賀雨詩而衆言籍籍已謂非

山面

白居易湖上詩

宜矣聞僕哭孔戡詩——脉脉盡不悅矣

山面

松排——千重

翠月點波小面

白居易詩——琵琶婢蒼頭鬻葉奴

池面

白居易詩低風洗——斜

心一顆珠

小面

琵琶婢蒼頭鬻葉奴

池面

白居易詩短髻經霜蓬

抱花鬚落——

代面

白居易詩——

老面

白居易詩短髻經霜蓬

魚吹柳絮行

代面

惟憑五字中

老面

白居易詩短髻經霜蓬

梅花雪後杏花風

粉面

陸暢酬內人詩——仙郎選聖朝偶逢秦女學吹簫項斯古扇詩似月舊臨紅——

有風休動麝香衣楊維禎玉蓮

亭面

賈島宿劉司馬池上詩

海

曲白日忽成晚——落秋霜

頭秦古道——

漢荒陵

面 鮑溶採珠行東方暮空——平驪龍弄珠燒月明李賀神仙曲

碧峰——藏靈書上帝揀作神仙居僧齊已詩——雲生白天

涯墮**痕面** 段成式嘲妓醉毆詩梓

陰面

薛能題李尚書涇州別業詩鹿原——涇州渚坐覺

晚光

胡雲彩落——月痕消

江面

劉滄題金山寺詩海門煙樹潮歸後——山樓月照時陸游金山觀

林泉逼

蕃面

馬戴詩——

江面

後——山樓月照時陸游金山觀

夢思 日出詩日輪擘水

嶽面

裴說詩——懸青雨河心走濁水杜荀鶴詩凍抱城根雪風開——雲鄭元祐送詩

僧珩上人詩吳僧娟娟珩

爐面

趙光遠咏手詩——試香添麝炷

上人詩如——青嶙峋

舌頭

輕點貼金鈿陸游詩牀頭酒

滴空階雨——

沼面

羅隱長明燈詩曉似紅蓮

缸面

何延之蘭亭記蕭翼赴越

香橫出岫雲

開

——夜如寒月鎮潭心

缸面

記蕭翼赴越

州徑造辨才院一見款密留宿設——酒
江東——猶河北稱甕頭蓋初熟酒也
冰面——和凝宮詞顓頊——

階臘雪深范成大雪晴詩——
苔面——僧修睦落花詩一片又一片
小風池欲動雪邊濃日瓦如熏
等閒——紅劉基詩竹根草

葉垂書帶——
琴面——趙抃送章少卿詩樽中
酒面——蘇舜欽宴李丞
蝸涎學篆文
不空酒——已無絃
相宅詩花梢血

點乾——王文漲歐陽修詩殘花落——
飛絮拂歸鞍馬祖常詩
春送亂紅浮——山飄空翠濕書籤楊維禎詩彩鸞簾額不受卷

——洗作
濤面——蘇舜欽觀漁詩——白煙
梨花風
昏落月嶺頭殘燒混疎星
佞面——蘇舜欽詩柔軟衆
所佳——誰可借

紫面——歐陽修茶詩泛甌白花如
癰面——梅堯臣當惠山泉詩空
粉乳乍見——生光華
林——僧安比侯王趣
井面

梅堯臣道次靈井詩——水不動傍分龍鱗激
潭面——梅堯臣詩天
陸游遊湖中諸山詩須臾日穿林——
光炯炯
為水蒼玉月

拖——
盤面——梅堯臣設臚詩蕭蕭雲葉
甕面——梅堯臣春日偶書詩——
冰
落——栗栗霜葛為縷衣
春醅壓嫩藍盤中鵝

齒亦肥甘王炎詩梅白

盃面

司馬光送稻醴與子才詩蠅浮——白味撇甕頭醇朱棹遊桃花山詩雲

墻頭笑榴紅——香

起坐中疑有雨酒行——恐飛花陸游詩晨几硯凹涵墨色午窓——聚茶香

喪面

蘇洵辨奸論衣巨盧之衣食犬彘之食囚

首——而談詩書

湖面

韓維詩——波清渾見底樓頭山碧自生煙范成大詩坐聽一篙珠玉碎不知——

此豈其情也哉

已成冰陸游詩荷空

鑑面

文同紫石硯詩洗濯——瑩彈扣牙音鏗

直面

王令詩忠言不受耳——

屢得唾雲笈七籤夫得道者以其排却衆

甌面

蘇軾贈包安節詩皓色生——堪稱

累——而進于是百度自黎衆務雲散

雪見羞李質艮岳賦飲——擊面

蘇軾送孔郎中赴陝郊詩驚風——黃沙走西出嶠函脫塵垢袁桷

——之瓊腴貯風生于兩腋

蘇軾

和劉景文詩西來為我涇面蘇軾

行路難飛沙——燕領

薰面

風——獨臥無人雪縞廬

涇面

蘇軾

遷居詩前年家水東回首夕陽

掠面

蘇軾佛跡岩詩回風捲飛電

麗去年家水西——春雨細

掠面

——過强弩王炎詩道上東

風——輕一犁

首面

蘇軾詩要知玉雪心腸

百面

蘇軾惜花詩腰鼓——如春雷

雨足得新晴

打徹涼州

鑒面

蘇軾詩飲泉——得真

醉面

蘇軾詩歌喉不共聽珠貫——何由作纈

紋葛長庚詩月透詩

黥面

蘇軾有老楮詩黃繒練成素——頰作玉

注面

蘇軾戲子由詩斜風吹帷

情冷風吹——涼

雨——先生

膏面

蘇軾詩昌詩如——為人作容姿又

茶面

蘇轍詩香

烟穠作穗——

塵面

蘇轍詩谿山去眼——生——簿領埋頭汗匝

粟面

——結成花

膚楊萬里詩有鏡不敢覽——我自知

黃庭堅團茶詩鵝溪水練

奉面

黃庭堅與潘邠老書相望千里無緣——

綠面

晁冲之求茶詩

金花絳囊如截玉——彷彿松溪寒

天面

張耒詩俄然晨光漏紺碧出——毛滂詩山腰

劉子聲詩北潭搖夢否——照軒櫺

天面

碧出——毛滂詩山腰

餘雪瘦——捍面

秦觀琵琶夢詩金紋——

髯面

劉子聲詩怪余——益老矣一笑問

——帶雲低

紫檀槽曾把花前送酒觴

勞情瓦面劉子翬銅爵詩金碧銷磨——星亂山依舊遶宮城 槁

彌敦瓦面張憲夜坐吟蜻蛚頭落燈花黑——寒蟾弄霜色 槁

面陸游丹井詩我來試 頑面陸游詩——敢辭乾汝 慚面陸游寄

堂詩如其一念有媿心寧不終身戴——弓面 陸游題榻本姜楚

高啓練瀆詩臺上失嬌姿泉間掩——公鷹詩——霜寒

斗力增坐思陸游詩懸知桑落 浦面陸游詩——波紋春殼

鐵馬蹴河冰陸游詩——濃如粥 浦面細橋頭柳色麴塵深又

——鳥衝殘靄去鋪面 范成大詩纖簞勻後面 楊萬里舟過桐廬

柳陰人荷一鋤歸鋪面 范成大詩纖簞勻後面 楊萬里舟過桐廬

頭柳梳面 楊萬里詩鷓鴣斑——雲縈字兔褐甌心雪盆面 楊萬里

更多作泓王逢瑤梳歌酒波——動峽影 盆面詩玻璫

——跳萬珠一指面 楊萬里詩自拾荷花——少面 楊萬里詩正緣

顆一聲清入骨指面 汗新將筍擗製頭巾隔——添得許

多楊萬里詩古寺深門一 田面楊萬里田家詩插秧已 匙面

詩縈面逕斜繞身——總烟霞 田面蓋——疎苗猶逗水光 匙面

陳造詩束送筋頭

波面

朱子詩藕葉蓋——池花猶未紅

俗面

薤鮮分——魚

方岳詩柴門雖設不曾開——向人三寸埃

土面

葛長庚贈天台老樊詩灰頭——無人識木食草衣嫌俗紛

妬面

僧惠供墨梅詩吳姬

鍋面

僧惠洪豆粥詩五更——濕起滅秋沼隆隆疎雨集

菊面

孟宗獻閏月九

風鬢亂睡色餘——

日詩頭風比似常年愈——渾如去歲黃鵠面

王惲入奏行扶羸載瘠總南逋——鳥形猶努力

喫面

郝經閑畫像

詩烏巾鶴髮鳶雙肩

藍面

郝經唐十臣像歌太師魯公日角方挺持不撓百鍊鋼端笏正朝貌堂堂盧杞

丹砂——深兩顧

——不

溪面

薩都拉贈治將軍詩將軍毳袍腰羽箭擁馬旌旗照——

凍面

柳貫大雪詩正苦貧衣綻那禁——

敢望

鯨錦面

王士熙李宮人琵琶引龍柱雕犀——妝春風一抹綵絲長

鞍面

張憲觀走馬歌袖雲突兀——空銀甕駝

囊兩

崖面

王逢詩興酣俯——三酌大江月

薄面

文徵明詩湖上脩眉遠山色風前——小桃花

邊絕

視上面

禮記凡一一於一則教
下於帶則憂傾則姦

心如面

左傳子產曰人一一之不同
其一一焉吾豈敢謂子面

如吾面乎余靖詩愚儒
有所思自愧一一

雍樹面

史記夏侯嬰傳面雍樹注南陽人
謂抱小兒為一一者大人以面

首向臨之小兒抱
大人頸似懸樹也

相君面

史記淮陰侯傳齊人賂通以相人說韓
信曰一一之一不過封侯又危不安相

君之背貴
乃不可言

天子面

漢書匈奴傳匈奴給王烏曰吾
欲入漢見一一相結為兄弟

夫人面

漢書西
域傳安

息國王治番兒城民俗與烏弋
亦以銀為錢文獨為王面幕為一一

宣明面

南史劉穆之孫瑀
傳瑀與顏竣書曰

朱修之三世叛兵一旦居荊州青油幕下作謝一一見向葉夢
得詩平生不作一一浪嫖將軍建鼓旗陸游詩貴人自作一一

一老子曾
領軍面

南史韋粲傳粲累遷右衛率領直以舊恩任寄
綱密頗擅權誕倨不為時輩所平右衛朱异嘗

聞正始音
於酒席厲色謂粲曰卿

獼猴面

北齊書宋遊道傳李獎二子構訓
居貧遊道令其求三富人死事判

免之凡得錢百五十萬盡以入構訓時人語曰遊道六郎面

舊唐書楊

再思傳張昌宗以姿貌見寵倖再思諛之曰人言一一

書唐

似蓮花再思以為蓮花似六郎非六郎似蓮花也

書

禮樂志琵琶以蛇皮為槽厚寸餘

黃赤面

有鱗甲一一為一象牙為捍撥

唐書回鶻傳點戛斯古

戛斯蓋回鶻謂之

水沃面

若日一一云

宋史范仲淹傳仲淹依戚同文學晝夜

糜粥

西施面

繼之一皆佳於目悲音

淮南子畫一一之一美而不可說元

不共聲皆快於耳

同年面

淹緩久之及同年譙于曲江亭子象以雕幃載妓微服韞鞬縱觀

于側遽為團司所發沆判之畧曰紫陌尋春便隔一一之一青雲

得路可知異日之心蘇軾詩通家

桃花面

不隔一一得路方知異日心

粧臺記隋文宮中

紅粧謂之

瓊崖

面

齊東野語溫陵洪公天錫寶祐間為御史首疏以正心格君為說次月囊封言古今為天下患者三宦官外戚小人復疏盧允

升董宋臣二璫之罪在閩日嘗書桃符云平生要識一一花迎面

一到此當堅鐵石心蓋其剛勁之氣未嘗一日少沮也

庾信詩風逆一一雲卿面杜甫遇孟雲卿詩湖城城南春風面杜甫

一山深雲濕衣一一公子面杜甫苦雨寄隴西公詩劃月光面顧

詩畫圖省識一一環珮空歸月夜魂一一武元衡詩舞榭黃金梯歌樓一一

游青龍寺詩曠然蓮一一白雲面又韓維雪詩狂隨風力翻怒若雲面

花臺作禮一一又韓維雪詩狂隨風力翻怒若雲面

涌何郎面楊巨源詩香傳賈娘手粉離一一又元稹寄吳士矩

端公詩可憐一一二十纔冠飾自注吳生小字何郎

嫦娥面元稹月詩漸減一一臙脂面白居易詩三千宮女一一幾

一徐收楚練機一一箇春來無淚痕尹廷高臘月海

棠詩霜華不上一一羅敷面白居易白槿花詩使君自別天桃面

一強飾春妍嫁北風一一爭解回頭愛白花

李商隱嘲桃詩無賴

芙蓉面

施肩吾冬詞錦繡堆中卧

狂夫面

施肩

吾古別離古人謾歌西

忍饑面

秦韜玉貴公子行却笑儒生

將軍

飛燕十年不見

把書卷學得顏回

苦

面

薛能許州旌節到詩州人若憶

王母面

劉威贈道

薩面

王璘詩芍藥花開

揚生面

者詩過海獨辭

韋莊東遠歸詩青雲不識

皐陶面

一degree關誰識老聃身

天子何由問子虛

馬

光憫獄謠法官由來少

故人面

蘇軾建茶詩我官于南今幾時嘗

和恭

蘇軾初入廬山詩要識

添丁面

蘇軾詩淚垢

口不能言

廬山面

蘇軾題趙昌梅花詩慙

世尊

心自省

他年是故人

蘇軾詩每憐追胥

吳姬面

蘇軾題趙昌梅花詩慙

世尊

眉

風裂面

蘇軾詩每憐追胥

吳姬面

蘇軾題趙昌梅花詩慙

世尊

面 蘇軾佛面杖詩十方三界 夏畦面 黃庭堅題跋我友楊明叔知

——都在東坡掌握中

經術為吏幹公家如已事持

身潔清不以——之一事上官不以得上官之面陵

其下可告以魏鄭公之事業者也故書此銘遺之 蘭亭面 黃庭堅詩

世人但學——封侯面 范成大兩頭纖纖詩磊磊落落——

欲換凡骨無金丹 張羽詩淮陰餓隸——沛公不遇仍

貧蓮花面 范成大大黃花詩誰知一葉 長官面 范成大詩刈熟借

賤 中有將軍劍戟心 人輸不識——

公卿面 陸游詩雙瞳嬾看——吟詩面 陸游詩瘦如飯顆——煙

——却解燈前讀細書

——饑似柴桑乞食身

波面 陸游采蓮曲采蓮吳妹巧 涵風面 楊萬里謝送洮研詩如何

笑倩小舟點破——

綠石——化作青銅溜

雨枝自注硯乃三峰面 朱子詩不甘強借——煙雨面 陳造過繁

一段柏木也 且為靈均作杜蘅

昌詩慰我

塵埃客嘉雲濤面 張賁詩幾度閒眠却覺 金仙面 陳與義臘梅詩

來彩鱗飛出—— 奕奕——排

行立
晚晴
菱花面
薛季宣詩
青銅蝕破
英臺面
薛季宣游善權洞詩
萬古
雲泉響

佩環自注寺
離騷面
方岳買蘭詩
幾人曾識
嶢巖面
方岳詩
窮

故祝英臺宅
一老自平
冰雪面
方岳詩
只恐難將
姑射面
葛長庚紅梅
詩霞融

夷磊硯骨
一酒沁
渤澥面
葛長庚琴樂序
又如泛
市朝面
真山民
詩青山

壽陽肌
隔截
一白
春潑面
僧惠洪雨中聞端叔端素飲詩
但虛窓面

髮消磨豪傑心
見杯中
不知門外雨
翻盆
風霜

范梈詩
滄溟朝旭射燕
荊州面
段克已游青陽峽詩
謾向山
風霜

面
李思衍寄江西魏按察詩
寒生
凌煙面
王惲寫真圖詩
韓頽玉

面
柏府
清照梅花玉雪心
生落筆
參軍面
薩都拉

面
吳萊關將軍廟詩
我曾久讀名將傳
紫金焰眼
參軍面
還京口

面
宋濂義俠歌
虬鬚
九尺長身形
參軍面
還京口

詩吏人莫見——
水宿風餐鬢髮焦

沙渚面 王逢詩誰家長林孤山面 揭傒斯詩
根繫艇——
小孤山前

一迴眄蒼然 滄浪面 潘伯脩燕山秋望詩千秋萬
始識——
歲——
長照君王入近關 嬋娟面 鄭氏允
端側身

美人詩若教端正——
英雄面 方孝孺李白觀瀑圖詩凌烟功
東里西家總後塵 臣世爭羨李侯先識——
凍

梨面 王恭書香山九老圖詩雲衣落 本來面 傅燈錄道明禪師聞
落古松安鶴髮皤皤——
五祖密付衣鉢與盧

行者即躡跡追逐至庾嶺曰我來求法願行者開示祖曰不思善
不思惡正恁麼時那箇是明上座——
目師當下大悟蘇軾南

華寺詩云何見祖
師要識——

御定佩文韻府卷七十六之一

謹案第九頁前四行按巴堅舊作阿保機今改

十二頁前五行薩都拉舊作薩都刺今改後倣

此二十一頁前八行巴延呼圖克舊作伯顏

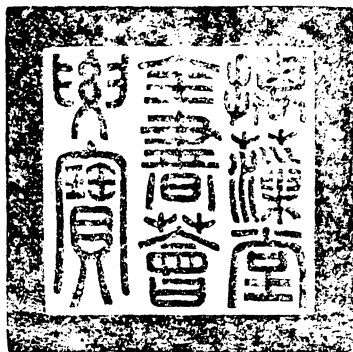
忽都今改二十七頁後五行納新舊作廸賢

今改二十九頁前五行紐赫色實舊作粘割

梭失今改後倣此七行按濟庫舊作按出

虎今改





總校官庶吉士 臣張能照
校對官檢討 臣郭寅
膳錄監生 臣藍嘉瑄